

Artículo

## Amor Romántico y Violencia Contra las Mujeres en la Pareja: Mitos y Realidades

Victoria Aurora Ferrer-Pérez 

Universitat de les Illes Balears, España

### INFORMACIÓN

Recibido: Septiembre 9, 2024  
Aceptado: Octubre 25, 2024

**Palabras clave:**

Amor romántico  
Mitos  
Violencia contra las mujeres  
en la pareja

### RESUMEN

El objetivo de este trabajo es presentar algunas evidencias que muestran la relevancia del amor en nuestras vidas y su carácter fuertemente generalizado así como la relación entre el amor romántico y sus mitos y la violencia contra las mujeres en la pareja. Se analiza cómo la aceptación de ideas distorsionadas sobre el amor y los mitos del amor romántico conduciría a tolerar/aceptar esta violencia, y constituiría un predictor para la victimización y la perpetración de algunas de sus diferentes formas.

Para este análisis se adopta una perspectiva de género y feminista, que muestra cómo el amor romántico y sus mitos reproducen el orden social patriarcal y desempeñan un papel en la génesis y mantenimiento de la subordinación de las mujeres y también de la violencia basada en el género que se ejerce contra ellas. En este contexto, queda pues patente la necesidad de modelos de amor y relacionales alternativos.

## Romantic Love and Intimate Partner Violence Against Women: Myths and Realities

### ABSTRACT

The objective of this paper is to present some evidence that shows the relevance of love in our lives and its strongly gendered character, as well as the relationship between romantic love and its myths and intimate partner violence against women. Thus, we analyze how the acceptance of distorted ideas about love and the myths of romantic love would lead to tolerating/accepting this violence and would constitute a predictor for victimization and perpetration of some of its different forms.

For this analysis, a gender and feminist perspective is adopted, which shows how romantic love, and its myths reproduce the patriarchal social order and play a role in the genesis and maintenance of the subordination of women and also of gender-based violence that is exercised against them. In this context, the need for alternative love and relational models becomes evident.

**Keywords:**

Romantic love  
Myths  
Intimate partner violence  
against women

Cómo citar: Ferrer-Pérez, Victoria Aurora (2025). Amor romántico y violencia contra las mujeres en la pareja: mitos y realidades. *Apuntes de Psicología*, 43(1), 61-67. <https://doi.org/10.70478/apuntes.psi.2025.43.06>

Autora de correspondencia: Victoria Aurora Ferrer-Pérez, [victoria.ferrer@uib.es](mailto:victoria.ferrer@uib.es)

Este artículo está publicado bajo Licencia Creative Commons 4.0 CC-BY-NC

## Introducción

La violencia contra las mujeres en la pareja (o IPVAV, acrónimo por sus siglas en inglés) es un problema social y sanitario de proporciones pandémicas (Sardinha et al., 2022) con consecuencias devastadoras para las mujeres, sus hijos e hijas, y para la sociedad en general (García-Moreno et al., 2006). A modo de ejemplo, cabe recordar que, de acuerdo con las más recientes estimaciones, la IPVAV afecta a, al menos, el 30% de las mujeres en el mundo (WHO, 2018) y a, aproximadamente, el 20% de las mujeres en Europa (FRA, 2014). En España, y de acuerdo con la macroencuesta más reciente (DGVG, 2020), el 32,4% de las mujeres de 15 o más años han padecido violencia psicológica, física o sexual a manos de una pareja o expareja.

Las evidencias disponibles sobre la IPVAV muestran que se trata de un fenómeno complejo y multicausal que solo puede ser explicado a partir de la intervención de un conjunto de factores específicos “en el contexto general de las desigualdades de poder (entre hombres y mujeres) en los niveles individual, grupal, nacional y mundial” (ONU, 2006, p. 32). Por ello, se entiende que el análisis de esta violencia debe ser abordado desde múltiples perspectivas y desde modelos explicativos multicausales (Rodríguez-Menés y Safranoff, 2012).

Entre estos modelos se halla el llamado *Modelo Piramidal* (Bosch-Fiol y Ferrer-Pérez, 2013, 2019), que parte de la premisa, que fue formulada por Kate Millet (1969/1995), de que el patriarcado establece un orden social androcéntrico en el que los varones tienen el poder y unos privilegios de los que las mujeres no disfrutan y en el que la familia constituye la unidad fundamental; un orden que se asienta sobre una ideología o conjunto de actitudes y creencias que lo legitiman y lo mantienen. Este modelo consta de cinco escalones, los cuatro primeros (sustrato patriarcal, procesos de socialización, expectativas de control, y eventos desencadenantes) constituyen los mecanismos explicativos de la violencia contra las mujeres, y el quinto hace referencia al estallido de esta violencia en cualquiera de sus formas. Tomando como base este modelo, analizaremos la relación entre el amor romántico y sus mitos y el origen de la IPVAV.

Por otra parte, es frecuente que las mujeres que padecen IPVAV permanezcan en la relación violenta durante largos períodos de tiempo (Amor y Echeburúa, 2010). En este sentido, se han formulado diferentes modelos para comprender las razones por las cuales las mujeres permanecen en una relación de maltrato, siendo uno de los más conocidos el llamado del *Ciclo de violencia*, formulado por la psicóloga norteamericana Leonore L. Walker (2012). En este trabajo y tomando como base otro de estos modelos, el del *Laberinto Patriarcal* (Bosch-Fiol et al., 2006; Bosch-Fiol y Ferrer-Pérez, 2012), analizaremos la relación existente entre el amor romántico y sus mitos y esta permanencia.

Cabe indicar que este texto desarrolla la conferencia impartida en el marco de las *Jornadas Psicología y Género*, organizadas por la Unidad de Igualdad de la Universidad de Sevilla y celebradas en

su Facultad de Psicología en septiembre de 2023, en la que se revisaron y actualizaron los contenidos de algunos trabajos previos sobre el tema (por ejemplo, Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2013, 2019).

## Del Amor Romántico y sus Mitos

Desde un punto de vista culturalista, el amor y el amor romántico son construcciones sociales y culturales, cuya concepción ha ido variando históricamente, y dependen, en gran medida, de los procesos de socialización (Bosch-Fiol et al., 2013). En la actualidad (y a diferencia de otros momentos históricos y de otras culturas), en la cultura occidental y en nuestro entorno el amor romántico es la razón fundamental para desarrollar y mantener relaciones de pareja y/o un vínculo matrimonial, y “estar enamorado/a” es la base fundamental para formar una pareja y permanecer en ella, de modo que esta forma de amor se hace normativa y se presupone que amor romántico, satisfacción sexual, y pareja van indisolublemente unidos y deben lograrse en una misma relación (Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2019).

En este contexto es particularmente importante entender a qué se refiere este concepto. Y, aunque podemos encontrar muchas definiciones de amor romántico, cabe resumirlas señalando que se refiere a un modelo de amor estereotipado, que otorga una importancia desmesurada al proceso de enamoramiento, a las dificultades para la conquista, al sufrimiento por la ausencia, al temor a una posible pérdida, a la sublimación del/la otro/a y del propio amor, y a la necesidad de renuncia y sacrificio (Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2019).

Este particular modo de entender el amor se sustancia, básicamente, en los llamados “mitos del amor romántico”, esto es, en un conjunto de creencias socialmente compartidas sobre la “supuesta verdadera naturaleza del amor” (Yela, 2003, p. 264), que incluyen creencias mágicas irreales e irracionales sobre la necesidad de encontrar a un persona absolutamente complementaria para lograr la plenitud, de vivir en una absoluta simbiosis con la otra persona (la fusión con el/la otro/a, el olvido de las propias necesidades y de la propia vida), de necesitar al/la otro/a para vivir, o de la (supuesta) fuerza arrolladora y omnipotente del amor (Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2019). Estas creencias dan lugar a expectativas muy elevadas y también alejadas de la realidad sobre lo que es o ha de ser una pareja, y que, como se analizará posteriormente, pueden constituir el germen de importantes problemas cuando las relaciones de pareja se construyen sobre ellas (Bosch-Fiol et al., 2013). Un análisis detallado sobre estos mitos y sus características puede consultarse en los trabajos de Carlos Yela (2003) o Esperanza Bosch-Fiol et al. (2013).

Como ocurre en general con los mitos y las creencias erróneas, los mitos del amor romántico no surgen casualmente, sino que fueron creados, impulsados, y/o reforzados desde diferentes estamentos sociales (el poder político, el poder religioso, ...), generalmente con la intención de mantener el *statu quo* social (sacralizar la pareja y el matrimonio heterosexual, reforzar los roles sociales de hombres y mujeres, condenar la infidelidad, etc.) (Yela, 2003).

### **Incorporando la Perspectiva de Género y Feminista al Análisis del Amor Romántico y sus Mitos**

Una cuestión fundamental, aunque no siempre suficientemente destacada en los análisis sobre el tema, es que el amor romántico y sus mitos están (como ocurre con casi todos los procesos donde estamos involucrados seres humanos) fuertemente generizados (Esteban y Távora, 2008; Schäfer, 2008; Tenorio-Tovar, 2012). Es decir, en el contexto patriarcal y a través de los procesos de socialización (diferencial), se transmiten los mandatos de género masculinos y femeninos tradicionales que condicionan los diferentes aspectos de nuestras vidas y, entre ellos, también lo relacionado con el amor y la pareja, como la centralidad o relevancia del amor y la pareja en nuestras vidas, la elección del objeto de amor, el modo de vivir el enamoramiento, etc. (Lagarde, 2005; Sanpedro, 2005).

Así, como analizamos en un trabajo anterior (Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2019), el mandato de género femenino tradicional, que ha venido siendo impuesto a las mujeres, determina que el amor es espera, pasividad, subordinación, sumisión, cuidado y renuncia, y constituye el eje vertebrador central y prioritario en torno al cual se espera que las mujeres desarrollen su proyecto vital, desempeñando los roles de esposa/compañera/pareja y madre, en los que el amor y el amor romántico son clave. Así pues, a través de este mandato se refuerza el papel pasivo de las mujeres en la pareja, y se condiciona su éxito en la vida a su éxito en el amor y la pareja, de modo que el fracaso de ésta puede generar intenso malestar e infelicidad. Por su parte, en el mandato de género masculino tradicional, que ha venido siendo impuesto a los hombres, lo prioritario es el éxito y el reconocimiento social en la esfera pública. Mientras, el amor y las relaciones sentimentales quedan en segundo plano, ocupan un papel periférico y están relacionados con la conquista, la seducción y la dominación, lo cual puede generar y/o exacerbar expectativas de posesión, control o poder desmesuradas que, como veremos, no son inocuas.

Es decir, también en la esfera de las relaciones amorosas se reproduce el orden social patriarcal, caracterizado por el dominio masculino y la subordinación femenina, como han señalado los análisis en clave feminista desarrollados por diferentes autoras (De Miguel, 2008; Esteban y Távora, 2008; González-Suárez, 2006; Jonásdóttir, 1993; Jonásdóttir y Fergusson, 2013; Lagarde, 2012; Millet, 1969/1995). Dichos análisis muestran cómo el patriarcado ha socializado a las mujeres para centrar sus aspiraciones en alcanzar el amor y dedicarse al otro, poniendo gran cantidad de tiempo, esfuerzo y cuidados al servicio de los varones (la denominada plusvalía emocional) y convirtiendo el amor romántico y el miedo a no tener pareja en mecanismos de reproducción de la subordinación.

En definitiva, se hace necesaria una lectura en clave de género y feminista tanto del propio concepto de amor romántico y sus mitos, como de lo que suponen para las relaciones de pareja en su conjunto, puesto que esta forma de entender el amor constituye un modelo de conducta alejado de la realidad social, contribuye

a perpetuar los mandatos de género tradicionales y puede generar malestar y frustración e, incluso, conductas violentas.

### **Amor Romántico y Violencia Contra las Mujeres en la Pareja**

El amor romántico y sus mitos pueden estar relacionados tanto con la génesis de la IPVAW como con su mantenimiento. En este apartado desarrollaremos estas dos ideas. Así, en primer lugar, tal y como ya se ha señalado, los mitos del amor romántico constituyen creencias irracionales y generan expectativas difíciles y, en muchos casos, imposibles de alcanzar, que, al contraponerse con la realidad, pueden producir frustración y llegar a desencadenar conductas negativas, e, incluso, violencia (Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2013).

Tomando como hilo conductor el modelo multicausal explicativo para la IPVAW denominado *Modelo Piramidal* (Bosch-Fiol y Ferrer-Pérez, 2019), cabe recordar que su segundo nivel hace referencia a los procesos de socialización mediante los cuales se difunde la ideología patriarcal, a través de tres constructos básicos: (1) la ideología de género, o conjunto de creencias sobre cuáles son los roles y comportamientos considerados apropiados para varones y mujeres y sobre las relaciones que deben mantener entre sí; (2) los mandatos de género tradicionales o normas de comportamiento que se derivan de la ideología patriarcal y que se consideran como adecuadas y apropiadas para varones y para mujeres y (3) el modelo de amor romántico y sus mitos, cuyas características y condición generizada han sido comentadas anteriormente.

Por su parte, el tercer nivel del Modelo Piramidal se refiere a las expectativas de control de los varones sobre las mujeres. Es decir, en un contexto patriarcal, los varones que asumen sin cuestionar la ideología de género tradicional y los mandatos de género tradicionales creen tener unos derechos (expectativas de control) sobre las mujeres (y sobre sus parejas en particular), que consideran legítimos, y se comportan en consecuencia. Así, esperan mantener el control sobre las mujeres, sobre sus vidas, sus cuerpos, su sexualidad, sus amistades, su economía, etc. Estas expectativas de control, derivadas del proceso de socialización diferencial y cristalizadas en los mandatos de género tradicionales, pueden verse agravadas y/o exacerbadas más aún si cabe por la asunción de los mitos del amor romántico (como la creencia en la omnipotencia del amor, la sublimación de la pareja, etc.), generando así un caldo de cultivo propicio para el comportamiento violento en la pareja.

El cuarto nivel del Modelo Piramidal, denominado eventos desencadenantes, se refiere a que, ante ciertos fenómenos o acontecimientos (desencadenantes) que frustran sus expectativas de mantener el control sobre sus parejas y/o que refuerzan (o ellos creen que refuerzan) su posición, (algunos varones) considerarían legítimo pasar a la acción y poner en práctica estrategias (violentas) para recuperarlo o aumentarlo, dando así lugar al estallido de la violencia (que constituye el quinto nivel del modelo). El enamoramiento, en tanto que materialización del modelo del amor romántico, puede constituir uno de estos eventos desencadenantes.

En definitiva, el Modelo Piramidal nos aporta claves para comprender el papel que el amor romántico y sus mitos pueden desempeñar en el origen de los comportamientos violentos en casos de IPVAW, especialmente, a partir de la asunción de las expectativas de control por parte del agresor.

En segundo lugar, y como se avanzó anteriormente, el amor romántico y sus mitos pueden estar también relacionados con la dificultad de las mujeres que viven una relación violenta para romperla y, en definitiva, pueden estar relacionados con el mantenimiento de la IPVAW (Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2013). Para desarrollar esta idea tomaremos como hilo conductor el Modelo del Laberinto Patriarcal (Bosch-Fiol et al., 2006; Bosch-Fiol y Ferrer-Pérez, 2012).

Este modelo plantea el concepto “fuerza del amor”, entendido como un conglomerado de elementos míticos sobre el amor romántico, que alimentan la creencia de que el amor es suficiente para conseguir cambios positivos en la persona amada, conlleva entrega y sacrificio, es la clave de la que dependen todas las expectativas, ilusiones y proyectos de futuro y es la auténtica meta en la vida de toda mujer, de modo que no conseguirlo representa un claro fracaso. Se trata, como podemos comprobar, de asunciones y expectativas (irreales) que se identifican fácilmente con el modelo de amor romántico y sus mitos, tal y como han sido descritos anteriormente y, especialmente, con el amor romántico tal y como se supone que debe ser vivido por las mujeres desde el mandato de género femenino tradicional.

Cuando se asumen estos supuestos se tiende a realizar una gran inversión afectiva en la relación de pareja, entendida como hasta qué punto la persona es capaz de seguir esforzándose por la relación y la cantidad de resistencias que pone en marcha para justificar su decisión de permanecer en esa relación, inversión inversamente proporcional al análisis crítico de la situación y, por tanto, causante del retraso en la toma de decisiones sobre una posible ruptura. Esta inversión suele ser especialmente potente entre las mujeres que hacen suyas las asunciones del mandato de género femenino tradicional y, consecuentemente, perciben una posible ruptura de la pareja como un fracaso personal. Adicionalmente, el mito de la omnipotencia (considerar que “el amor todo lo puede”) contribuiría no sólo a que algunas mujeres en situaciones de IPVAW sigan esforzándose en lograr que su pareja cambie, es decir, sigan adelante invirtiendo emocionalmente en esa relación, sino, incluso, a que se sientan culpables al no lograrlo.

En definitiva, la asunción del modelo de amor romántico y sus mitos puede constituir una dificultad añadida a la ya de por sí compleja decisión de romper con la pareja en los casos de IPVAW lo que, de hecho, puede convertirse en un elemento mantenedor de dicha relación.

Hasta la fecha numerosos los estudios analizan la relación entre el amor, los mitos del amor romántico y la violencia contra las mujeres en la pareja (ver revisiones como la de Ariza-Ruiz et al., 2022). En este sentido, existe amplia evidencia que muestra cómo las ideas distorsionadas sobre el amor y los mitos del amor ro-

mántico (particularmente, el mito de que los celos constituyen una muestra de amor) pueden conducir a la justificación de comportamientos violentos y/o a la tolerancia e incluso la aceptación de éstos (ver, por ejemplo: Bonilla-Algovia et al., 2017; Sanmartín-Ortí et al., 2022; Ferrer-Pérez et al., 2010; Lelaurain et al., 2018; Sánchez-Hernández et al., 2020; Ruiz-Palomino et al., 2021; Ruiz-Repullo, 2016).

Por otra parte, diferentes estudios muestran la relación existente entre estos mitos y los comportamientos violentos (ver revisiones como la de Jiménez-Picón et al., 2023). A modo de ejemplo, cabe mencionar algunos como los siguientes:

- Erika Borrajo et al. (2015), en un estudio realizado con 656 jóvenes de entre 18 y 30 años, puso de manifiesto que los mitos del amor romántico se relacionaron con una mayor probabilidad de perpetración de control online, especialmente entre las personas más jóvenes.
- Jenny Cubells-Serra y Andrea Calsamiglia-Madurga (2015) realizan un estudio cualitativo a partir del relato de vida de chicos y chicas de entre 25 y 35 años para analizar la relación entre el repertorio interpretativo del amor romántico y la violencia machista. Este estudio les permite identificar, caracterizar y analizar el repertorio interpretativo del amor romántico (incluyendo metáforas como la del amor como una caza, o la relación del amor con emociones intensas, irracionales o fuera de control, como los celos, la posesión o el enfado), que generan las condiciones de posibilidad para la aparición y mantenimiento de la violencia machista.
- Leanna Papp et al. (2017) estudian si ciertas creencias románticas (respaldo a la ideología romántica, valoración positiva de las relaciones románticas y creencia en la bondad de los celos) están relacionadas con las experiencias de IPVAW. A partir de encuestar a 275 mujeres heterosexuales de entre 18 y 50 años concluyen que existe una relación indirecta significativa entre las creencias románticas y las experiencias de IPVAW. Particularmente, las creencias románticas aparecen directamente relacionadas con considerar las conductas de control como románticas y este constructo estaba, a su vez, relacionado con haber experimentado IPVAW en las relaciones.
- Heather Deans y Manpal S. Bhogal (2019) estudian una muestra de 189 jóvenes y determinan que los celos románticos predicen significativamente la perpetración de ciberviolencia en las relaciones de noviazgo.
- Beatriz Villora et al. (2019) en un estudio realizado con 1657 estudiantes universitarios/as observaron que, aunque el porcentaje de varianza explicado no era muy elevado, los mitos de amor romántico estaban positivamente relacionados con la victimización directa y por control y con la perpetración por control de violencia on line en el noviazgo.
- M. Jesús Cava et al. (2020), en un estudio realizado con 492 adolescentes que habían tenido una relación de noviazgo en el año previo, identifican que los mitos románticos

constituyen un predictor significativo para la ciberviolencia, particularmente para la victimización por cibercontrol en el caso de las chicas.

- **Lucía Gómez-Perea y Carmen Viejo (2020)**, en un estudio realizado con 583 estudiantes de entre 14 y 18 años, observaron que un alto nivel de aceptación de los mitos del amor romántico aumentaba el grado de implicación en violencia y disminuía la calidad de la pareja levemente, particularmente entre las personas de más edad.
- **Esther Rivas-Rivero y Enrique Bonilla-Algovia (2024)**, en un estudio realizado con 2.798 estudiantes universitarios/as de siete países hispanohablantes, pusieron de manifiesto la existencia de correlaciones entre la perpetración y la victimización de distintas formas de ciberviolencia y los mitos románticos.

### Conclusiones

A lo largo de este texto se han presentado algunas evidencias que apuntan, por una parte, a la relevancia que el amor, y particularmente, el amor romántico, tiene en nuestras vidas (Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2019) y, por otra, a su carácter fuertemente generalizado (Esteban y Távora, 2008; Schäfer, 2008; Tenorio-Tovar, 2012). Igualmente, se han presentado evidencias, tanto teóricas (Bosch-Fiol et al., 2006; Bosch-Fiol y Ferrer-Pérez, 2019) como empíricas (Ariza-Ruiz et al., 2022), que señalan la existencia de relaciones entre el amor romántico y sus mitos y la IPVAW. Estas evidencias muestran que la aceptación de ideas distorsionadas sobre el amor y los mitos del amor romántico conduciría a tolerar/aceptar la IPVAW (Bonilla-Algovia et al., 2017; Sanmartín-Ortí et al., 2022; Lelaurain et al., 2018; Sánchez-Hernández et al., 2020; Ruiz-Palomino et al., 2021; Ruiz-Repullo, 2016) y constituiría un predictor para la victimización y la perpetración de diferentes formas de IPVAW (Borrajo et al., 2015; Cava et al., 2020; Cubells-Serra y Calsamiglia-Madurga, 2015; Deans y Boghal, 2019; Gómez-Perea y Viejo, 2020; Jiménez-Picón et al., 2023; Papp et al., 2017; Rivas-Rivero y Bonilla-Algovia, 2024; Villora et al., 2019).

Sin embargo, estas evidencias no están exentas de limitaciones. Una de las más relevantes es que la práctica totalidad de los estudios mencionados han sido realizados con población joven o muy joven y la mayoría de ellos con población de estudiantes. En este sentido, cabe señalar que, aunque existen estudios sobre la aceptación de los mitos del amor romántico y sus efectos en todas las franjas de edad (como muestra, por ejemplo, la revisión de Jiménez-Picón et al., 2023), sería deseable disponer de más evidencias sobre lo que sucede en población general y de más edad.

Además, y como es obvio, este trabajo no es una revisión sistemática, por lo que no abarca el conjunto de la investigación sobre el tema. De hecho, se ha identificado una línea discursiva que aboga por considerar que no existe relación entre el amor y la violencia contra las mujeres, argumentándola desde un punto de vista metodológico y a partir de dar voz a personas jóvenes para expresar

sus opiniones al respecto (por ejemplo, Yuste et al., 2014); o que, incluso, considera demostrados los beneficios del amor romántico como factor protector en la prevención de la violencia a partir de una revisión histórica de producciones culturales y científicas de diferentes períodos históricos que, supuestamente, mostrarían cómo los mitos no son características del amor romántico (por ejemplo, Cañaveras et al., 2024). Obviamente, la incorporación de la perspectiva de género y feminista, a la que se ha hecho referencia anteriormente, ofrece una visión diametralmente opuesta sobre el amor romántico y sus mitos (ver: De Miguel, 2008; Esteban y Távora, 2008; Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2019; González-Suárez, 2006; Jonásdóttir, 1993; Jonásdóttir y Fergusson, 2013; Lagarde, 2005, 2012; Sanpedro, 2005; Schäfer, 2008; Tenorio-Tovar, 2012), una visión de acuerdo con la cual las relaciones amorosas ajustadas a este modelo romántico reproducen el orden social patriarcal y desempeñan un papel en la génesis y mantenimiento de la subordinación de las mujeres y de la violencia basada en el género ejercida contra ellas.

Partiendo de este punto de vista, se hacen necesarios modelos de amor y relacionales alternativos y alejados de los mitos del amor romántico, así como una educación afectivo sexual con perspectiva de género y feminista que permita identificar y revertir el statu quo patriarcal (una propuesta en este sentido puede encontrarse, por ejemplo, en Ferrer-Pérez y Bosch-Fiol, 2013).

### Conflicto de Intereses

La autora declara no tener ningún conflicto de interés.

### Financiación

El presente trabajo no recibió financiación específica de agencias del sector público, comercial o de organismos no gubernamentales.

### Referencias

- Amor, Pedro, J. y Echeburúa, Enrique (2010). Claves psicosociales para la permanencia de la víctima en una relación de maltrato. *Clinica Contemporánea: Revista de Diagnóstico Psicológico, Psicoterapia y Salud*, 1(2), 97-104. <https://doi.org/10.5093/cc2010v1n2a3>
- Ariza-Ruiz, Alejandra; Viejo-Almanzor, Carmen y Ortega-Ruiz, Rosario (2022). El amor romántico y sus mitos en Colombia: una revisión sistemática. *Suma Psicológica*, 29(1), 77-90. <https://doi.org/10.14349/sumapsi.2022.v29.n1.8>
- Bonilla-Algovia, Enrique; Rivas-Rivero, Esther y Vázquez-Cabrera, José Juan (2017). Tolerancia y justificación de la violencia en relaciones de pareja adolescentes. *Apuntes de Psicología*, 35(1), 55-61. <https://doi.org/10.55414/4x39ck05>
- Borrajo, Erika; Gámez-Guadix, Manuel y Calvete, Esther (2015). Justification beliefs of violence, myths about love and

- cyber dating abuse. *Psicothema*, 27(4), 327-333. <http://doi.org/10.7334/psicothema2015.59>
- Bosch-Fiol, Esperanza; Ferrer-Pérez, Victoria A.; Ferreiro, Virginia y Navarro-Guzmán, Capilla (2013). *La violencia contra las mujeres. El amor como coartada*. Anthropolos.
- Bosch-Fiol, Esperanza; Ferrer-Pérez, Victoria A. y Alzamora, Aina (2006). *El laberinto patriarcal*. Anthropolos.
- Bosch-Fiol, Esperanza y Ferrer-Pérez, Victoria A. (2012). La “fuerza del amor” y su papel determinante en las relaciones violentas según el modelo del laberinto patriarcal. En *Congreso Internacional para el Impulso de Políticas de Igualdad de Mujeres y Hombres. Comunicaciones. Tomo III* (pp. 667-675). Emakunde. Instituto Vasco de la Mujer. [https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/publicaciones\\_jornadas/es\\_emakunde/adjuntos/24\\_jardunaldiak\\_jornadas\\_III.pdf](https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/publicaciones_jornadas/es_emakunde/adjuntos/24_jardunaldiak_jornadas_III.pdf)
- Bosch-Fiol, Esperanza y Ferrer-Pérez, Victoria A. (2013). Nuevo modelo explicativo para la violencia contra las mujeres en la pareja: el modelo piramidal y el proceso de filtraje. *Asparkia. Investigación Feminista*, 24, 54-67. <https://www.e-revistas.uji.es/index.php/asparkia/article/view/1162>
- Bosch-Fiol, Esperanza y Ferrer-Pérez, Victoria A. (2019). El Modelo Piramidal: alternativa feminista para analizar la violencia contra las mujeres. *Revista Estudios Feministas*, 27(2), e54189. <https://doi.org/10.1590/1806-9584-2019v27n254189>
- Cañaveras, Paula; Lopez de Aguilera, Garazi; Guo, Mengna; Torras-Gómez, Elisabeth; Crespo-López, Alba; Menéndez-Martínez, Benjamín; Fernández-González, M. Pilar; Puigvert-Mallart, Lidia y Flecha, Ramon (2024). The characteristics versus the “myths” of romantic love. *Social & Educational History*, 13(2), 80-96. <http://dx.doi.org/10.17583/hse.14505>
- Cava, María-Jesús; Buelga, Sofía; Carrascosa, Laura y Ortega-Barón, Jessica (2020). Relations among romantic myths, offline dating violence victimization and cyber dating violence victimization in adolescents. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(5), 1551. <https://doi.org/10.3390/ijerph17051551>
- Cubells-Serra, Jenny y Calsamiglia-Madurga, Andrea (2015). El repertorio del amor romántico y las condiciones de posibilidad para la violencia. *Universitas Psychologica*, 14(5), 1681-1694. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy14-5.rarc>
- De Miguel, Ana (2008). La violencia contra las mujeres. Tres momentos en la construcción del marco feminista de interpretación. *Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política*, 38, 129-137. <https://doi.org/10.3989/isegoria.2008.i38.407>
- Deans, Heather y Bhogal, Manpal S. (2019). Perpetrating cyber dating abuse: A brief report on the role of aggression, romantic jealousy and gender. *Current Psychology*, 38, 1077-1082. <https://doi.org/10.1007/s12144-017-9715-4>
- Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género (DGVG) (2020). *Macroencuesta de violencia contra la mujer 2019. Avance de resultados*. Ministerio de Sanidad, Asuntos Sociales e Igualdad, Gobierno de España. <https://violenciagenero.igualdad.gob.es/macroencuesta2015/macroencuesta2019/>
- Esteban, Mari Luz y Távora, Ana (2008). El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas. *Anuario de Psicología*, 39(1), 59-73. <https://raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/99354>
- European Union Agency for Fundamental Rights (FRA) (2014). *Violence against women: An EU-wide Survey. Main results*. Publications Office of the European Union. [http://fra.europa.eu/sites/default/files/fra-2014-vaw-survey-main-results\\_en.pdf](http://fra.europa.eu/sites/default/files/fra-2014-vaw-survey-main-results_en.pdf)
- Ferrer-Pérez, Victoria A. y Bosch-Fiol, Esperanza (2013). Del amor romántico a la violencia de género. Para una coeducación emocional en la agenda educativa. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 17(1), 105-122 <http://hdl.handle.net/10481/24908>
- Ferrer-Pérez, Victoria A. y Bosch-Fiol, Esperanza (2019). Los oscuros vínculos entre el amor romántico y la violencia contra las mujeres. En Rosa Casado-Mejía y M. Ángeles García-Carpintero-Muñoz (Coords.), *Género y salud. Apuntes para comprender las desigualdades y la violencia basadas en el género y sus repercusiones en la salud* (pp. 249-264). Ediciones Díaz de Santos.
- Ferrer-Pérez, Victoria A.; Bosch-Fiol, Esperanza; Navarro-Guzmán, Capilla y Ferreiro Basurto, Virginia (2010). El mito romántico de los celos y su aceptación en la sociedad española actual. *Apuntes de Psicología*, 28(3), 391-402. <https://doi.org/10.55414/q3d7qc28>
- García-Moreno, Claudia; Jansen, Henrica A.F.M.; Ellsberg, Mary; Heise, Lori y Watts, Charlotte H. (Equipo de Estudio de la OMS sobre la salud de la mujer y la violencia doméstica contra la mujer) (2006). Prevalence of intimate partner violence: findings from the WHO multi-country study on women’s health and domestic violence. *The Lancet*, 368(9543), 1260-1269. [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(06\)69523-8](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(06)69523-8)
- Gómez-Perea, Lucía y Viejo, Carmen (2020). Mitos del amor romántico y calidad en las relaciones sentimentales adolescentes. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 13(1), 151-161. <https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.13114>
- González-Suárez, Amalia (2006). Educación afectiva y sexual en los centros de secundaria: consentimiento y coeducación. *Labrys*, 10. [https://www.educandoenigualdad.com/wp-content/uploads/2014/02/educacion\\_afectivosexual.pdf](https://www.educandoenigualdad.com/wp-content/uploads/2014/02/educacion_afectivosexual.pdf)
- Jiménez-Picón, Nerea; Romero-Martín, Macarena; Romero-Castillo, Rocío; Palomo-Lara, Juan Carlos y Alonso-Ruiz, Miriam (2023). Internalization of the romantic love myths as a risk factor for gender violence: A systematic review and

- meta-analysis. *Sexuality Research & Social Policy*, 20, 837-854. <https://doi.org/10.1007/s13178-022-00747-2>
- Jonásdóttir, Ana (1993). *El poder del amor ¿Le importa el sexo a la democracia?* Cátedra, Colección Feminismos.
- Jonásdóttir, Ana y Fergusson, Ann (2013). Introduction. En Ana Jonásdóttir y Ann Fergusson (Eds.), *Love: A question for feminism in the twenty-first century* (pp. 5-15). Routledge.
- Lagarde, Marcela (2005). *Para mis socias de la vida. Claves feministas*. Horas y Horas.
- Lagarde, Marcela (2012). *El feminismo en mi vida. Hitos, claves y topías*. Gobierno de la Ciudad de México. Instituto de las Mujeres del Distrito Federal.
- Lelaurain, Solveig; Fonte, David; Giger, Jean Christophe; Guignard, Severin y Lo Monaco, Grégory (2018). Legitimizing intimate partner violence: The role of romantic love and the mediating effect of patriarchal ideologies. *Journal of Interpersonal Violence*, 36(13-14), 6351-6368. <https://doi.org/10.1177/0886260518818427>
- Millett, Kate (1969/1995). *Política sexual*. Cátedra. Colección Feminismos.
- Organización de Naciones Unidas (ONU) (2006). *Estudio a fondo sobre todas las formas de violencia contra la mujer* (AG 61/122/Add.1). <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2016/10742.pdf>
- Papp, Leanna, J.; Liss, Miriam; Erchull, Mindy J.; Godfrey, Hester y Waaland-Kreutzer, Lauren (2017). The dark side of heterosexual romance: Endorsement of romantic beliefs relates to intimate partner violence. *Sex Roles*, 76(1-2), 99-109. <https://doi.org/10.1007/s11199-016-0668-0>
- Rivas-Rivero, Esther y Bonilla-Algovia, Enrique (2024). Ciber violencia contra la pareja en universitarios de España y Latinoamérica. *Behavioral Psychology/Psicología Conductual*, 32(1), 145-164. <https://doi.org/10.51668/bp.8324107s>
- Rodríguez-Menés, Jorge y Safranoff, Ana (2012). Violence against women in intimate relations: A contrast of five theories. *European Journal of Criminology*, 9(6), 584-602. <https://doi.org/10.1177/1477370812453410>
- Ruiz-Repullo, Carmen (2016). Los mitos del amor romántico: SOS celos. En Carmen García-Gil (Coord.), *Mujeres e Investigación. Aportaciones interdisciplinarias: VI Congreso Universitario Internacional "Investigación y Género"* (pp. 625-636). Universidad de Sevilla. <https://bit.ly/3uvPxSn>
- Ruiz-Palomino, Estefanía; Ballester-Arnal, Rafael; Giménez-García, Cristina y Gil-Llario, María Dolores (2021). Influence of beliefs about romantic love on the justification of abusive behaviors among early adolescents. *Journal of Adolescence*, 92, 126-136. <https://doi.org/10.1016/j.adolescence.2021.09.001>
- Sánchez-Hernández, M. Dolores, Herrera-Enríquez, M. Carmen y Expósito, Francisca (2020). Controlling behaviors in couple relationships in the digital age: Acceptability of gender violence, sexism, and myths about romantic love. *Psychosocial Intervention*, 29(2), 67-81. <https://doi.org/10.5093/pi2020a1>
- Sanmartín-Ortí, Anna; Kuric-Kardelis, Stribor y Gómez Miguel, Alejandro (2022). *La caja de la masculinidad: construcción, actitudes e impacto en la juventud española*. Centro Reina Sofía sobre adolescencia y juventud, Fundación FAD Juventud. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7319236>
- Sanpedro, Pilar (2005). El mito del amor y sus consecuencias en los vínculos de pareja. *Disenso*, 45. <https://www.aldarte.org/comun/imagenes/documentos/Pilar%20Sanpedro-amor%20rom%20Elntico.pdf>
- Sardinha, Lynmarie; Maheu-Giroux, Mathieu; Stöckl, Heidi; Meyer, Sarah R. y García-Moreno, Claudia (2022). Global, regional, and national prevalence estimates of physical or sexual, or both, intimate partner violence against women in 2018. *The Lancet*, 399(10327), 803-813. [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(21\)02664-7](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(21)02664-7)
- Schäfer, Gabriela (2008). Romantic love in heterosexual relationships: women's experiences. *Journal of Social Sciences*, 16(3), 187-197. <http://krepublishers.com/02-Journals/JSS/JSS-16-0-000-000-2008-Web/JSS-16-3-000-000-2008-Abst-Text/JSS-16-3-187-08-625-Schafer-G/JSS-16-3-187-08-625-Schafer-G-Tt.pdf>
- Tenorio-Tovar, Natalia (2012). Repensando el amor y la sexualidad: una mirada desde la segunda modernidad. *Sociológica*, 76, 7-52. <http://www.sociologicamexico.uam.mx/index.php/Sociologica/article/view/71>
- Villora, Beatriz; Navarro, Raúl y Yubero, Santiago (2019). Abuso online en el noviazgo y su relación con el abuso del móvil, la aceptación de la violencia y los mitos sobre el amor. *Suma Psicológica*, 26(1), 46-54. <https://doi.org/10.14349/sumapsi.2019.v26.n1.6>
- Walker, Leonore L. (2012). *El síndrome de la mujer maltratada*. Desclée de Brouwer Editores.
- WHO (World Health Organization) (2018). *Violence against women prevalence estimates, 2018 - Executive summary, 2018*. <https://www.who.int/publications/i/item/9789240026681>
- Yela, Carlos (2003). La otra cara del amor: mitos, paradojas y problemas. *Encuentros en Psicología Social*, 1(2), 263-267.
- Yuste, Montserrat; Serrano, M. Ángeles; Girbés, Sandra y Arandía, Maite (2014). Romantic love and gender violence: Clarifying misunderstandings through communicative organization of the research. *Qualitative Inquiry*, 20(7), 850-855. <https://doi.org/10.1177/1077800414537206>