



Huesca más inclusiva

Educación inclusiva

GUÍA PARA PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR

ACOSO Y DISCAPACIDAD

Dirigido al profesorado y a las familias



CADIS HUESCA

COMISIÓN DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

Colaboran **avanza**
BY MOBILITY ADO

cadishuesca
COORDINADORA DE ASOCIACIONES
DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD


Fundación "la Caixa"

 Ayuntamiento
de Huesca

 DIPUTACIÓN
DE HUESCA

 GOBIERNO
DE ARAGON

Esta guía ha sido elaborada por el grupo de técnicos de la Comisión de Educación y Formación de la Coordinadora de Asociaciones de Personas con Discapacidad de Huesca (CADIS Huesca), que se detalla a continuación:

Agrupación de Personas Sordas de Zaragoza y Aragón (ASZA Huesca)

María Alcázar Ferrer

Asociación "San Francisco de Sales" de Hipoacúsicos

Cristina Zabaleta Raso

Asociación Oscence Pro Salud Mental (ASAPME Huesca)

Eva Grasa Mairal

Valentia Huesca

Estela Salinas Aquilué

Fundación DFA

Yolanda Abadía Gómez y Raquel Puyal García

Asociación Down Huesca

Jorge Arbués Salazar

Asociación Autismo Huesca

Belén Buesa Corvinos

Asociación de Trastornos Depresivos de Aragón (AFDA)

Marta Madre Martínez

Asociación ASPACE Huesca

Inmaculada Vidal Romero

Coordinadora de Asociaciones de Personas con Discapacidad (CADIS Huesca)

Beatriz Usieto Aquilué y Beatriz Celorrio Martínez

CADIS HUESCA

Huesca, 2023

Edita: CADIS HUESCA (Coordinadora de Asociaciones de Personas con Discapacidad de Huesca)

Ilustraciones: Canva Pro. Web de diseño gráfico y composición de imágenes

D.L.: Hu. 97-2023



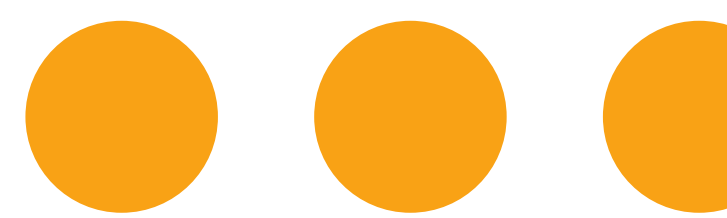
Creative Commons — Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International — CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Comisión de Educación y Formación CADIS Huesca

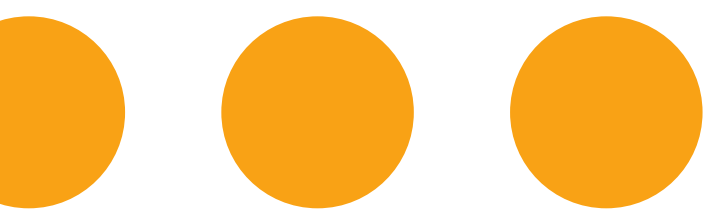


ÍNDICE



- PRESENTACIÓN..... **5**
- JUSTIFICACIÓN..... **6**
- OBJETIVOS..... **7**
- INTRODUCCIÓN. ¿Qué es el acoso escolar?..... **8**
- HAZ ESTO / NO HAGAS ESTO..... **10**
- ROLES. ¿Con quién te identificas?..... **12**
- DIFERENTES FORMAS DE ACOSO ESCOLAR..... **13**
- CIBERACOSO..... **15**
- DISCAPACIDAD Y ACOSO ESCOLAR..... **16**
- MAYOR VULNERABILIDAD ¿Por qué los niños y las niñas con discapacidad son más susceptibles a sufrir acoso?..... **18**
- CONSECUENCIAS..... **20**
- CONSEJOS..... **22**
- + ANEXOS





+ RECURSOS INFORMATIVOS SOBRE EL ACOSO ESCOLAR.....	28
Cartel informativo.....	29
• Teléfonos de atención y ayuda	
• Enlace al protocolo de acción contra el acoso escolar	
• Guía para prevenir el acoso por razón de discapacidad. CERMI Aragón.	
• Guía para prevenir el acoso escolar. Acoso y discapacidad. CADIS Huesca.	
+ DINÁMICAS Y ACTIVIDADES.....	30
• Personajes famosos.....	31
• Role- playing.....	36
• Cortos educativos.....	38
• Noticias en prensa.....	57
• Enlaces a recursos de interés.....	58
• BIBLIOGRAFÍA.....	60



Presentación

Los estudios e investigaciones sobre acoso escolar entrañan una gran complejidad y profundidad por la multiplicidad de factores que intervienen.

Por ello, en primer lugar, comenzamos por delimitar en este documento el concepto de acoso escolar y discapacidad.

De esta manera os presentamos una guía con información, consejos, herramientas, actividades y dinámicas para prevenir el acoso escolar, centrada en discapacidad. Se trata de un recurso dirigido al profesorado y también a familias para ayudarles a identificar situaciones de bullying y ponerles freno, así como apoyar y ayudar a las víctimas.

Todos somos diferentes y las personas adultas, familias y profesorado, debemos fomentar un clima de convivencia y en valores que permita interiorizar esas diferencias y respetar a todo el mundo por igual. Y es que el problema del acoso escolar afecta de una manera muy especial a los niños y niñas con discapacidad.

La información aquí recogida es para trabajar con alumnado de primaria y secundaria. Consideramos que todo puede estar sujeto a adaptarlo o modificarlo en función del alumnado al que se dirija o el contexto en el que se desarrolle.

Justificación

¿Por qué crear una guía específica sobre acoso escolar y discapacidad?

El acoso escolar es una evidencia y está presente en los centros de enseñanza. La era digital en la que estamos inmersos, con el uso desmesurado del móvil, ha influido de una manera negativa, haciendo que el acoso escolar vaya más allá del horario escolar y que, además, se perpetúe en el tiempo.

En 2022, 1.207 alumnos y alumnas sufrieron bullying en España. Además, un estudio americano centrado en alumnado con TEA refleja que un 46,3% de alumnos con TEA sufre bullying frente al 10,6% de los estudiantes sin este trastorno o sin discapacidad.

Los protocolos de actuación de los centros educativos, en algunos casos, no son efectivos y por ello queremos hacer hincapié en la necesidad de introducir programas de prevención.

Por este motivo, hemos creado una guía específica con la que reivindicamos la necesidad de sensibilizar a la sociedad y al alumnado, y de adaptar herramientas de autodetección de situaciones de acoso a las necesidades específicas del alumnado con discapacidad.

Objetivos del documento

Los objetivos principales son:

- Poner el foco en el contexto educativo como un lugar donde se debe fomentar y transmitir el respeto a la diversidad.
- Dotar a los centros escolares y, en concreto, al profesorado de una guía con información necesaria y de interés que pueda servirles como complemento a sus enseñanzas, centradas en acoso escolar y discapacidad.

Además, queremos:

- Promover un trabajo conjunto para que tener discapacidad no implique sufrir acoso escolar.
- Proporcionar estrategias de apoyo y materiales de sensibilización para modificar actitudes respecto a la discapacidad.
- Promover actitudes de aceptación, respeto y tolerancia hacia las personas con discapacidad.
- Proporcionar información sobre las distintas condiciones de discapacidad, resaltando las posibilidades y capacidades.
- Desarrollar la cooperación entre el alumnado.

INTRODUCCIÓN

¿Qué es el acoso escolar?

El acoso escolar o bullying siempre ha existido, no es algo nuevo.

El psicólogo Dan Olweus fue uno de los primeros en empezar a preocuparse por la violencia escolar hace casi 50 años.

Se trata de una forma de violencia entre iguales que se produce en las propias instalaciones escolares, en sus alrededores o en las actividades extraescolares.

En los últimos años ha aparecido una nueva forma de acoso, que cada vez está tomando más fuerza, a través del móvil u otros dispositivos digitales. Lo que se conoce como ciberacoso o cyberbullying.



El acoso escolar es cualquier tipo de maltrato físico, psicológico o verbal que un niño, niña o grupo ejercen sobre un compañero o compañera de manera directa o indirecta.

Además estas conductas se producen:

- Repetidas veces a lo largo del tiempo
- Con una intención por parte del agresor/a
- Con un desequilibrio de poder (psicológico, físico o social)

Insultar

Amenazar

Chantajear



Ignorar

Agredir

Robar

Difundir rumores sobre ti

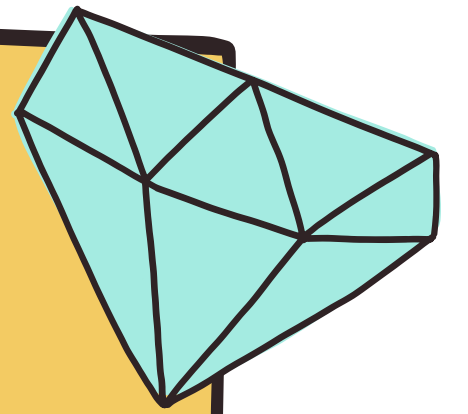
Si ves esto



No hagas



Haz esto



Ayuda a
los demás siempre que
puedas y anímale a que
cuente lo que está
pasando



Todos y todas
unidos



<https://www.youtube.com/watch?v=gFhtRMwSMVo&t=1s>





ROLES


Persona que es

ACOSADA

Sufre amenazas y presiones. Puede que tenga una discapacidad.

Persona que ACOSA

Se cree fuerte por hacerle daño a otro/a compañero/a. Puede hacer daño a través de móviles, ordenador...
Violencia física, verbal...



¿CON QUIÉN
TE IDENTIFICAS?

TESTIGOS del acoso

Compañeros/as que saben que hay alguien que está sufriendo mucho. Se mantienen en silencio.



El/la acosador/a se hace más fuerte.

PROFESOR/A

Persona de apoyo para poder tratar el tema con confianza. Sabe cómo actuar y lo hará en secreto.



Estará a tu lado y te apoyará.

DIFERENTES FORMAS DE ACOSO

Violencia verbal



Insultar, gritar, burlar, poner moteles despectivos, faltar al respeto.

Violencia social

Ignorar, aislar, no incluir en participaciones grupales, excluir a alguien porque lo hacen los demás.



Violencia psicológica



Persecución, intimidación, tiranía, chantaje, manipulación y amenazas.

Violencia física

Amenazas, golpes, robo o esconder material y pertenencias, empujones, palizas, etc.



DIFERENTES FORMAS DE ACOSO

Violencia sexual

Inducción o abuso sexual, menciones malintencionadas a partes íntimas de la víctima. Homofobia si ataca la orientación sexual y/o identidad de género de la persona.



Difundir rumores

Inventar o exagerar historias para atacar a la víctima. Fomentar que sea motivo de burla y exclusión.



Ciberacoso y difusión de información íntima

Usar nuevas tecnologías para insultar, utilizar imágenes inadecuadas sin permiso, realizar montajes fotográficos o de vídeo de mal gusto, suplantar cuenta o perfil en las redes sociales.



CIBERACOSO

- OCURRE EN EL CONTEXTO DIGITAL.
- TIENE UN MAYOR ALCANCE.
- VA MAS ALLÁ DEL HORARIO Y RECINTO ESCOLAR, INVADIENDO CUALQUIER ESPACIO PERSONAL DE LA VÍCTIMA EN DIFERENTES HORAS DEL DÍA O LA NOCHE.
- PERMITE EL ANONIMATO E IMPUNIDAD DE QUIEN ACOSA.
- PUEDE MOTIVAR EL INTENTO DE SUICIDIO.



DISCAPACIDAD

Y ACOSO

¿Qué es la discapacidad?

La palabra DISCAPACIDAD significa que hay una limitación en alguna de las capacidades que tenemos todas las personas.

Que una persona tenga una discapacidad o diversidad funcional significa que hace alguna actividad de la vida diaria, o todas ellas, de una manera diferente a como las pueden realizar otras personas. Por ejemplo: caminar, hablar, relacionarse, aprender... También hay personas que actúan de manera diferente.

Por este motivo hablamos de personas con discapacidad y NO de "discapacitados", porque a pesar de que alguien pueda tener una limitación para ver, por ejemplo, tiene otras muchas capacidades: puede caminar, oír, jugar, trabajar...



El alumnado con discapacidad forma parte de un grupo más vulnerable a sufrir acoso.

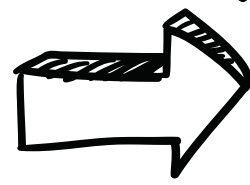
Las víctimas de acoso suelen ser personas que por alguna característica personal se diferencian del resto.



MAYOR VULNERABILIDAD

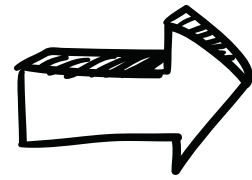
¿Por qué los niños y las niñas con discapacidad sufren más acoso?

La necesidad de apoyos.



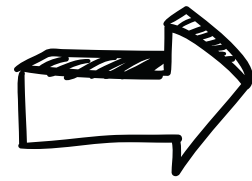
Aumenta la atención personal invasiva.

Vivir aislados de familiares o amigos/as, por ejemplo, en residencias escolares.



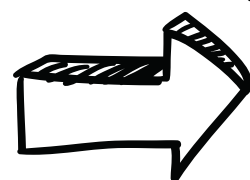
Aumenta la probabilidad de abusos.

Tener discapacidades de comunicación, intelectuales o de desarrollo.



Falta de atención, incredulidad y falta de comprensión.

Desconocimiento y prejuicios sobre cómo se relacionan con su propio cuerpo.




Abusos en la esfera de la sexualidad.



EN

DEFINITIVA...



La infancia con discapacidad suele presentar dificultades para relacionarse según la norma habitual o establecida.

La comunicación social no siempre es fácil y a veces no pueden ser bien comprendidos.



IMPOSIBILIDAD DE REALIZAR CIERTAS
ACTIVIDADES



LES ALEJA DEL RESTO DE COMPAÑEROS Y
COMPAÑERAS



CONSECUENCIAS DEL ACOSO ESCOLAR

● Para la víctima

Estarán en función:

- Del tipo de agresión que hayan recibido.
- De quién o quiénes la hayan hecho.
- De la duración e intensidad de la misma.
- De la personalidad de la víctima.
- De la respuesta del entorno.

Pueden ser de 3 TIPOS:

EMOCIONALES

- Baja autoestima.
- Problemas psicossomáticos.
- Ansiedad, depresión.
- Miedo.
- Intento de suicidio.

ACADÉMICAS

- Descenso en el rendimiento académico.
- Abandono, absentismo escolar.

RELACIONES
SOCIALES

- Inseguridad y desconfianza hacia los demás.
- Problemas para hacer amigos/as.

● Para la persona o grupo acosador

- Aumento de la falta de control.
- Actitud violenta, irritable, impulsiva e intolerante.
- Uso de amenazas y consecución de sus objetivos mediante la fuerza y la amenaza.
- Disminución de la capacidad de comprensión y empatía.
- Riesgo de seguir utilizando la violencia en el futuro.
- Pérdida de interés por los estudios y fracaso escolar.
- Relaciones sociales y familiares problemáticas.
- Posibilidad de tener conductas delictivas en el futuro.



CONSEJOS TESTIGOS



Habla con la persona que sufre bullying

Si te pasara a ti, ¿Cómo te gustaría que los demás fueran contigo? No te gusta que traten mal a los demás. ¡No dejes que esté solo/a!

Pregunta qué puedes hacer para ayudarlo y hazle saber que no está solo/a. A veces solo pasar un rato de tu tiempo con él o ella puede ayudarlo.



Puede que sientas miedo o rechazo pero ACTÚA

Cuéntaselo a algún adulto como tutor/a, orientador/a o incluso tu familia.

Si en el colegio existe algún tipo de recurso para denunciar acosos, como teléfono, buzón, etc. úsalo. Puedes hacerlo de manera anónima.

Puede que tenga miedo de contar lo que pasa y tu apoyo le puede ayudar. Hazle saber que te preocupa su bienestar.



Ofrécete

Si la víctima no quiere hablar con nadie, puedes sugerirle hablar con un adulto en su nombre u ofrecerte a acompañarlo.

Protégete



Si no puedes hacer nada o sientes que puedes ser agredido, abandona el lugar y cuéntaselo a un adulto para que intervenga

No intentes vengarte por tu cuenta ni utilizar la violencia con los agresores

¿Se necesita ser amigo/a de alguien para ayudarlo? ¿Y si está solo/a? Invítale a tu grupo o a hacer actividades juntos.

CONSEJOS TESTIGOS



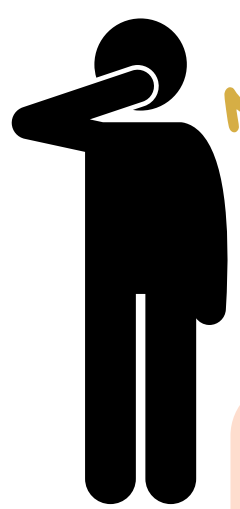
NO participes en rumores

¿Es cierto lo que se está contando? ¿Es justo que se difunda algo para hacer daño a una persona? ¿Y si cuentan algo sobre ti? ¿Cómo te sentirías?



"No es para tanto"

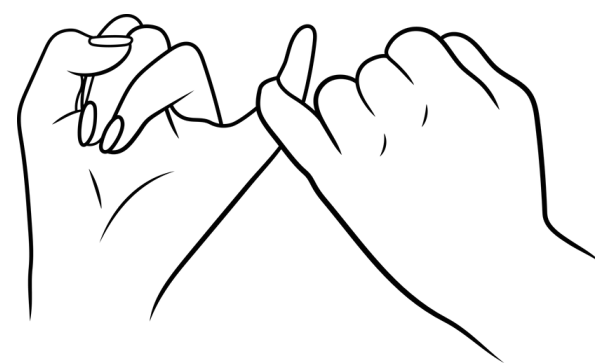
En las bromas todas las partes se ríen y divierten. Cuando una de las dos partes no lo hace, no son "bromas" son AGRESIONES



No hacer nada es aprobar la agresividad

Si eres consciente de lo que pasa y decides no hacer nada, ¿A qué parte le estás dando poder? ¿Quién está perdiendo con tu silencio? ¡No les des público!

Contar que alguien está sufriendo no es ser un chivato/a, es ayudar a que una persona tenga un vida mejor y ser solidario/a.



"El acosador es mi amigo/a"

Si le ríes las "bromas" te conviertes en su cómplice. Y es tan dañino como si tú mismo se lo estuvieras haciendo.

Reflexiona sobre la amistad. ¿En la AMISTAD hay espacio para el miedo?

CONSEJOS VÍCTIMAS



Confía

Es normal que tengas miedo, sientas vergüenza o temas que te llamen chivato/a.

Siempre hay alguien dispuesto a escucharte. Cuéntaselo a tus padres o profesores/as, o hazlo con alguien que te sientas cómodo/a y confíes. Solo si lo cuentas podrán ayudarte, y comprenderte



Sigue siendo tú mismo/a

No es necesario que cambies nada de ti ni en tu forma de ser.

Di aquello que te apetezca en clase, intenta pasártelo todo lo bien que puedas o hacer lo que más te guste.



Protégete

Quédate en zonas que los profesores/as puedan verte.

Júntate con aquellos/as que te respetan y te tratan bien y evita estar solo/a.



Aumenta tu seguridad

Es muy importante que les digas a los demás y sobre todo a ti MISMO/A que lo que están haciendo NO está bien y no te gusta ese trato, que piensas defenderte y para ello, si es necesario. avisarás a profesores/as o a tus padres.



Expresa lo que sientes

Es muy bueno que te liberes con tus personas de confianza. Cuando sacas tu malestar y tu enfado, se alivian otras molestias como nervios, dolores de barriga o soledad. Puedes contarlo con palabras o escribirlo, si te sientes más cómodo.

CONSEJOS VÍCTIMAS



Ten claro que

- El acoso escolar siempre es injusto. Ser víctima no te hace débil.
- Tú no eres el/la culpable.
- Tienes derecho a que te protejan.
- No debes avergonzarte por contarlo.
- Tienes toda la razón del mundo en pensar que lo están haciendo mal.
- Hablarlo o liberar tu sufrimiento no es "chivarse", es exigir el respeto que mereces.



Valórate

Puede ser que se vea afectada tu autoestima.

Recuerda que no has hecho nada para merecer ser denigrado/a o destruido/a por NADIE.

Si sientes que no puedes hacerlo por ti mismo/a, puedes acudir a un especialista.

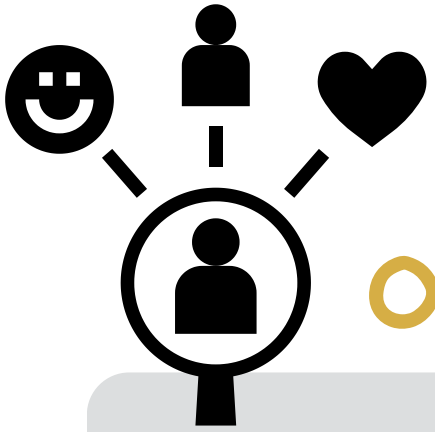


NO estás solo/a

Para afrontar una situación tan difícil como el maltrato será importante que cuentes con el apoyo y la ayuda de las personas que te quieren.

Busca tus amigos/as o busca nuevos/as.

CONSEJOS AGRESORES



Observa tu comportamiento

PREGÚNTATE:

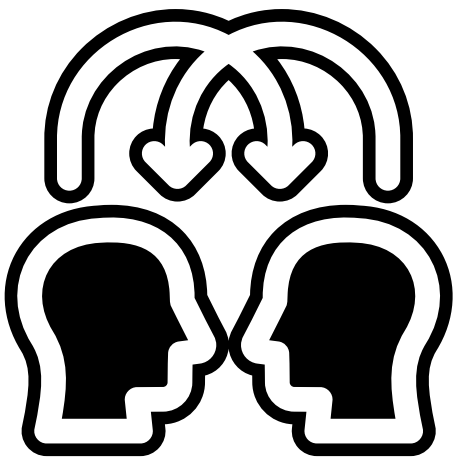
¿Qué es lo que me sucede? ¿Por qué me hace gracia o me siento fuerte cuando molesto a otros/as?

Conoce



No juzgues por las apariencias o la opinión de otros/as.

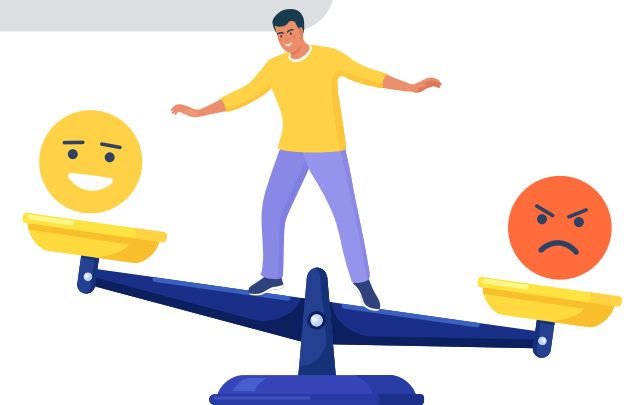
Acércate a conocer a los/las demás. El hecho de que alguien no te caiga bien no justifica violencia.



Ponte en el lugar del otro

No hagas aquello que no te gustaría que te hicieran a ti.

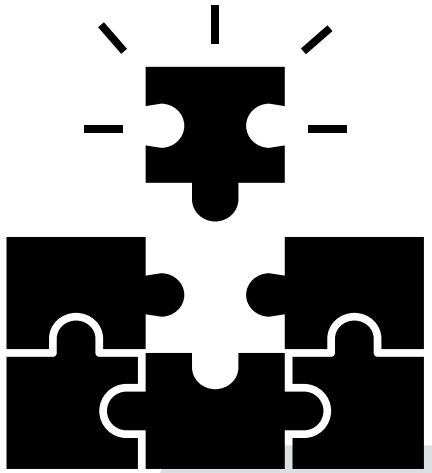
Libérate



Habla de lo que te sucede con algún adulto que te pueda escuchar y ayudar.

Si no es algo que puedas hacer por ti mismo/a, pide ayuda profesional.

CONSEJOS AGRESORES



Todos cuentan

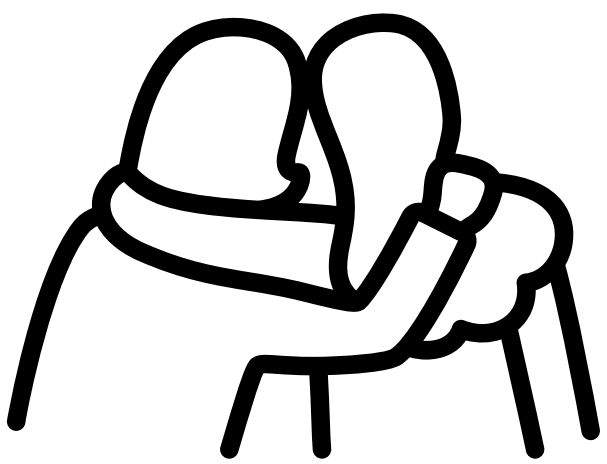
Trata de incluir a todos/as sobre todo en actividades en equipo, juego, actividades... Trata de entender cómo te sentirías si te aislaran a ti.

Dialoga y negocia



Controla tus emociones antes de que ellas te controlen a ti.

Cuando surja un conflicto, intenta buscar todas las soluciones posibles. Puedes acudir a un adulto si crees que no puedes resolverlo.



Respeto y amistad

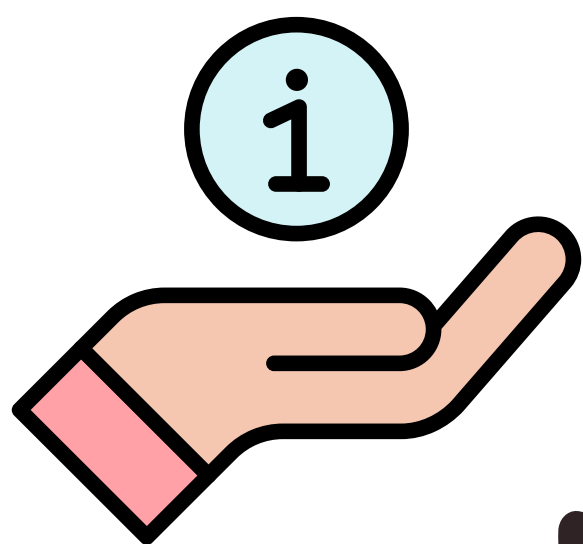
Ni en el concepto amistad ni en el de respeto entra el miedo.

Los/as amigos/as de verdad no te temen, te quieren.

Si una situación te enfada o disgusta



- Toma distancia física de la persona.
- Respira profundamente varias veces.
- Imagina que la rabia se vuelve un papel y lo tiras a la papelera.
- Cuando estés más calmado/a habrás ganado tiempo en busca de la solución y estarás más preparado/a para hablar con la persona.



RECURSOS INFORMATIVOS SOBRE EL ACOSO ESCOLAR

EL CARTEL INFORMATIVO CUENTA CON:

- Teléfonos de atención y ayuda.
- Enlace al protocolo de actuación contra el acoso escolar.
- Guía para prevenir el acoso por razón de discapacidad. CERMI Aragón.
- Guía para prevenir el acoso escolar. Acoso y discapacidad. CADIS Huesca.

Recomendamos colocar este cartel en las aulas o en las zonas comunes de los centros escolares como un recurso que acerque al alumnado, a las familias y al profesorado algunos de los medios de ayuda y los recursos existentes para combatir el acoso escolar.



Huesca más inclusiva

Educación inclusiva



RECURSOS

contra el acoso escolar

TELÉFONOS DE ATENCIÓN 24H,
gratuito y confidencial

- Fundación ANAR: 900 202 010
- Gobierno de Aragón: 900 100 456
- Atención a la conducta suicida: 024

TELÉFONOS ASOCIACIONES

- Stop Bullying Aragón: 620 690 064
- Ignis (Zaragoza): 976 978 896
- Familias y Víctimas de Acoso Escolar Aragón: 665 271 817



acosoescolararagon@gmail.com



Enlaces protocolo Aragón



Protocolo Aragón

RESOLUCIÓN DE 19 DE OCTUBRE DE 2018 DEL DIRECTOR GENERAL DE INNOVACIÓN, EQUIDAD Y PARTICIPACIÓN POR LA QUE SE DICTAN INSTRUCCIONES SOBRE EL PROTOCOLO DE ACTUACIÓN INMEDIATA ANTE POSIBLES SITUACIONES DE ACOSO ESCOLAR

[https://educa.aragon.es/en/-/protocolo-acoso-escolar?](https://educa.aragon.es/en/-/protocolo-acoso-escolar?inheritRedirect=true&redirect=%2Fen%2Fsearch%3Fq%3Dacoso%2Bescolar)

[inheritRedirect=true&redirect=%2Fen%2Fsearch%3Fq%3Dacoso%2Bescolar](https://educa.aragon.es/en/-/protocolo-acoso-escolar?inheritRedirect=true&redirect=%2Fen%2Fsearch%3Fq%3Dacoso%2Bescolar)



Guía CERMI Aragón

Guía para prevenir el acoso escolar por razón de discapacidad. CERMI Aragón

<https://www.cermiaragon.es/biblioteca/1580-guia-para-prevenir-el-acoso-escolar-por-razon-de-discapacidad>



Guía CADIS Huesca

Guía para prevenir el acoso escolar. Acoso y discapacidad. CADIS Huesca

https://drive.google.com/file/d/1Wr3TvUmOA_FUhorYBVYGEvYDgMKc9O4d/view?usp=share_link



Colaboran **avanza** BY MOBILITY ADO

cadishuesca
COORDINADORA DE ASOCIACIONES DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Fundación "la Caixa"

Ayuntamiento de Huesca

DIPUTACIÓN DE HUESCA

GOBIERNO DE ARAGON



DINÁMICAS Y ACTIVIDADES

PARA TRABAJAR EN EL AULA

- Personajes famosos
- Role- playing
- Cortos educativos
- Noticias en prensa
- Enlaces a recursos de interés



PERSONAJES « FAMOSOS »



¿Conoces a estas personas?

LADY GAGA



GRETA THUNBERG



EL LANGUI



TONI MEJÍAS



LADY GAGA es una cantante, bailarina y actriz nacida en Nueva York. En 2019 recibió el premio Óscar a la mejor canción. Lady Gaga tiene problemas de salud mental y fibromialgia.



Creó la fundación Born This Way para ayudar a las víctimas de acoso escolar.

La cantante sufrió acoso y busca que los/as jóvenes aprendan a quererse a sí mismos/as y a aceptarse tal y como son.

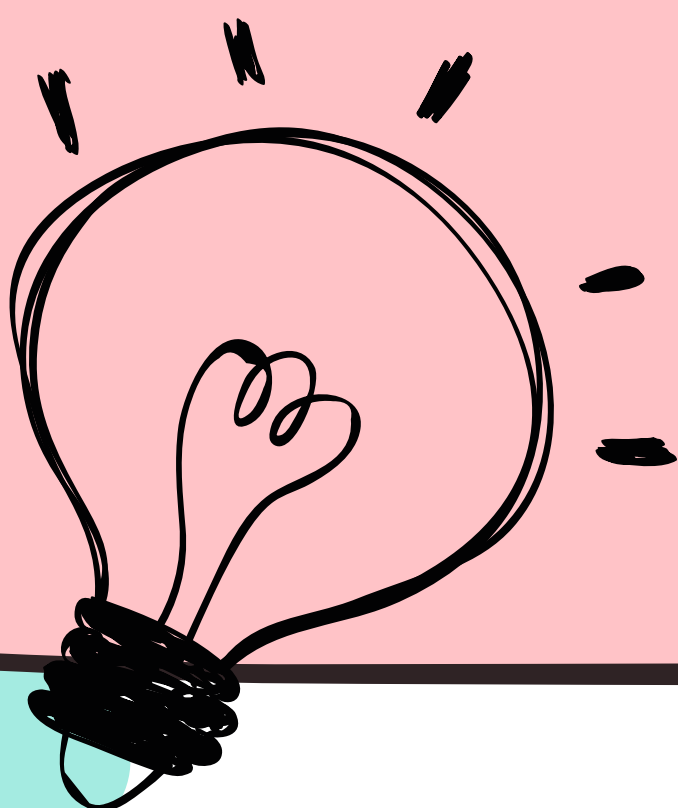
GRETA THUNBERG es una activista medioambiental sueca conocida por su trabajo en la lucha contra el cambio climático y calentamiento global.

Además, tiene **síndrome de Asperger**, un trastorno del desarrollo que se incluye dentro del espectro autista (TEA). Ella lo llama "su superpoder".



Fue víctima de bullying en su paso por el colegio y dedica estas palabras:

¿Qué les dirías?". "El hecho de que se estén metiendo contigo de esa manera se debe a que te tienen miedo o no quieren que alcances todo tu potencial"



EL LANGUI es un actor y rapero español.
Ha escrito 3 libros y ha participado en algunas de las películas españolas más conocidas.
Se le han entregado varios premios por su trabajo. Tiene **parálisis cerebral**.



Levanta su voz contra el bullying a través de un rap:

"Se buscan valientes".

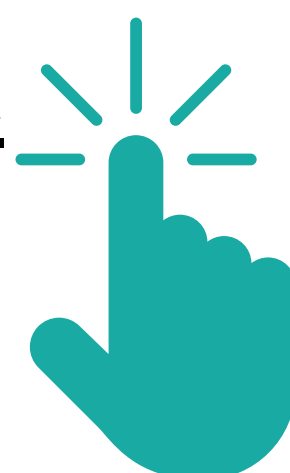
Se dirige a los/as TESTIGOS que con su silencio permiten que se produzcan diferentes formas de acoso.

Anima a no mirar a otro lado, a no reírles las gracias, ni formar parte del grupo más popular que se hace fuerte faltando al respeto a los/as demás.



[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=omZkxy3wU1c)

[v=omZkxy3wU1c](https://www.youtube.com/watch?v=omZkxy3wU1c)



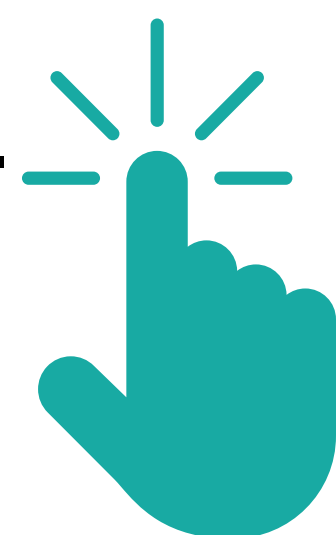
TONI MEJÍAS es periodista y uno de los cantantes del grupo de rap Los Chikos del Maíz. En su libro "Hambre. Mi historia frente al espejo" habla de su proceso de recuperación de la anorexia y analiza factores sociales que interfieren en la salud mental. También trata sobre el peligroso uso de las redes sociales y cómo afectan a la salud mental.




En su canción:
"Volver"
habla sobre los Trastorno de Conducta Alimentaria (TCA) y de la importancia de conocerse a uno/a mismo/a.

[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=se7oVzgDDTE&t=19s)

[v=se7oVzgDDTE&t=19s](https://www.youtube.com/watch?v=se7oVzgDDTE&t=19s)





Role-Playing

"Un día cualquiera"

- La clase se dividirá en varios grupos y cada uno tendrá un rol.
 - Víctimas
 - Agresores
 - Espectadores (colaboradores del agresor, defensores de la víctima y neutrales)
- Cada grupo leerá el guión y después saldrán uno o dos representantes de cada grupo a interpretar.
- Puesta en común de las impresiones.





Un grupo de estudiantes, entre los que están **la víctima y varios espectadores**, está hablando en clase mientras esperan a que llegue el profesor. **Se acerca el agresor y le dice a la víctima:**

- Eh, ¡tú! ¡No vuelvas a acercarte a mí en el recreo, que mis amigos se van a creer que me junto contigo!

Los **colaboradores/as del agresor** se ríen y dicen:

- ¡Bicho raro! Que no te gusta ni el fútbol...

-Le gusta más jugar a las muñecas con las niñas...

La **víctima** se queda bloqueada, sin saber que hacer. Algunos compañeros se ríen, y otros que estaban con la víctima se apartan de él y se van.

La víctima se va a su mesa. Se acerca **el agresor** y le dice:

- Déjame el cuaderno para copiar las actividades que mandaron ayer.

Venga ya que no me ha dado tiempo, pringado.

(Víctima) - No quiero dejártelo otra vez, haberlo hecho...

(Agresor) - ¿Que no me lo dejas? ¿Me estás diciendo que no TÚ a mí? Tú sabrás... como no me lo dejes te voy a quitar el cuaderno y lo voy a tirar por la ventana.

A la vez **algunos de los espectadores** se ríen, otros ignoran la situación y otro de ellos (**defensor de la víctima**) le dice al agresor:

- ¡Déjalo ya, pesado!

(Agresor) - ¿Tú qué dices inútil? ¿Te tiro el tuyo también?

(Víctima) - Toma, cógelo ya y déjame en paz.

(Agresor) - Así me gusta. Ni que fuese la primera vez que me lo dejas... De castigo me vas a dar tu bocadillo de hoy. La próxima vez que me digas que no quieres dejármelo voy a hacer que nadie quiera volver a hablar contigo nunca.... Al final vas a querer que tu mamá te cambie de instituto....

Todos comienzan a reírse.

Algunos compañeros (**defensores de la víctima**) comienzan a incomodarse y a poner caras de reprobación. Otros (**neutrales**) ignoran totalmente la situación.

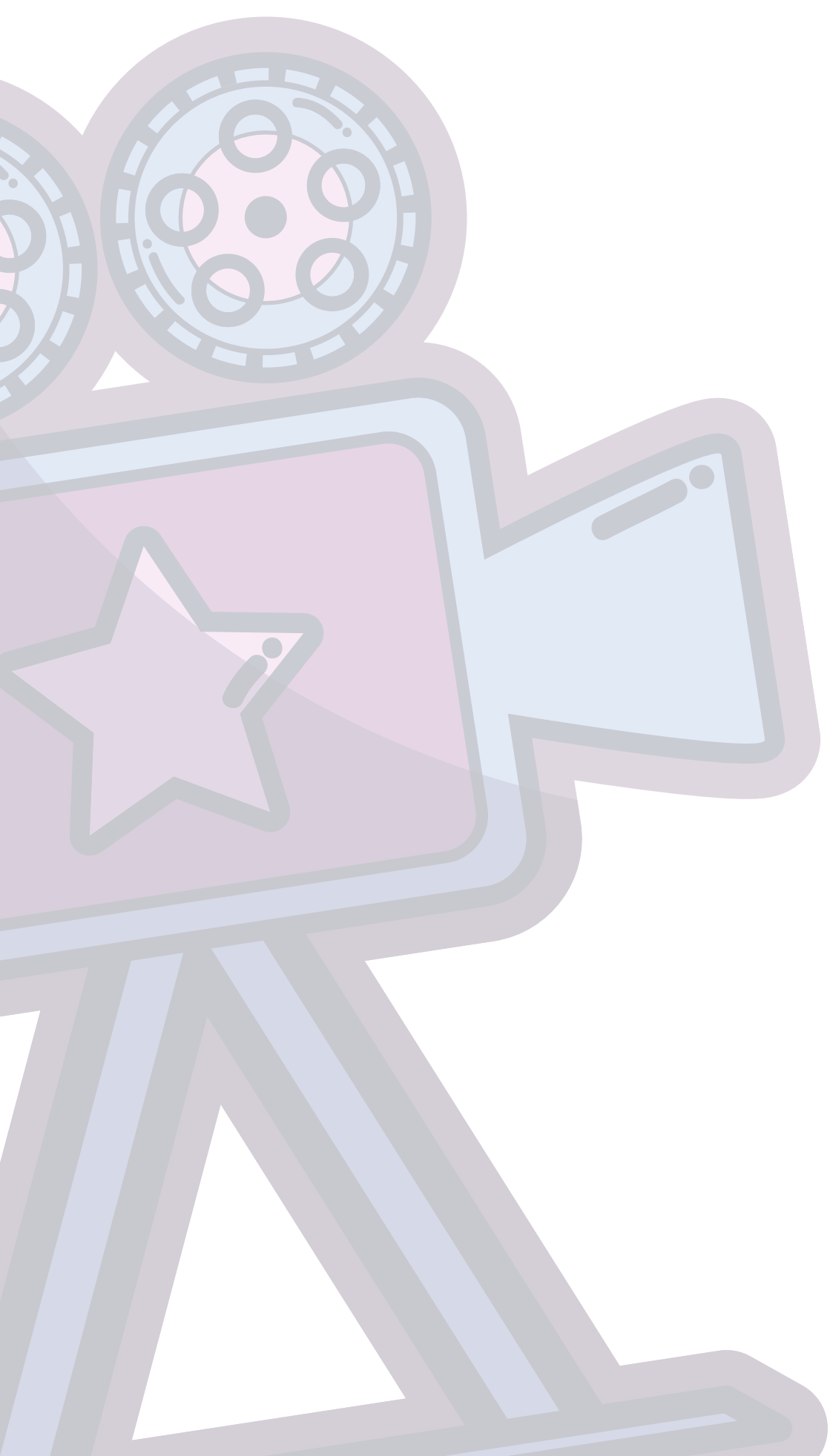
En ese momento entra el **profesor** y todos se sientan mientras la víctima tiene ganas de llorar.

CORTOS EDUCATIVIVOS



A continuación, presentamos 9 cortos sobre discapacidad para trabajar con el alumnado la **INCLUSIÓN**.

En ellos encontraréis unas preguntas que os pueden ayudar a reflexionar con el alumnado. También, hemos incluido la respuestas.



CUERDAS



https://www.youtube.com/watch?v=4lNwx_tmTKw

- ¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?
- ¿Creéis que el nuevo niño es igual que los demás? ¿Por qué?
- ¿Creéis que los compañeros y las compañeras de clase tratan al niño nuevo de forma diferente? ¿Por qué?
- ¿Creéis que el nuevo compañero quiere jugar con los demás niños y niñas?
- ¿Creéis que al nuevo niño le gusta que jueguen con él?
- ¿Creéis que el niño nuevo puede jugar con el resto de compañeros y compañeras?
- ¿Por qué creen los compañeros y las compañeras de clase que María es diferente o rara?
- ¿Habéis compartido alguna vez clase o colegio con un niño o niña con esta discapacidad?
- ¿Si tuvieseis un compañero o una compañera de clase con esta discapacidad, actuaríais como María o como el resto de niños y niñas que salen en el vídeo?





¿Qué discapacidad identificáis en el video?

El protagonista del vídeo tiene pluridiscapacidad, ya que no puede andar y tampoco puede hablar. Una persona tiene pluridiscapacidad cuando tiene más de dos discapacidades, por ejemplo, discapacidad física y sensorial.

¿Creéis que el nuevo niño es igual que los demás? ¿Por qué?

Versión de respuesta "Sí": Sí, porque es un niño igual que los demás, quiere hacer lo mismo que sus compañeros y compañeras, aunque necesita algunas adaptaciones y apoyo para poder realizarlo.

Versión de respuesta "No": No, es diferente, porque es castaño y hay personas rubias, morenas, etc. Porque hay personas altas y bajas y, además, es también diferente porque tiene una discapacidad física y problemas de comunicación, pero seguro que todos y todas tenemos dificultades en otras cosas.

¿Creéis que los compañeros y las compañeras de clase tratan al niño nuevo de forma diferente? ¿Por qué?

Sí, quizá no saben cómo tratarle y por eso se alejan de él. Pero María le da la oportunidad de ser su amigo y juntos descubren muchas cosas.

¿Creéis que el nuevo compañero quiere jugar con los demás niños y niñas?

Si intentamos ponernos en su lugar, a todos y a todas nos gusta jugar con nuestros amigos y amigas, que quieran hacer los trabajos de clase con nosotros y con nosotras, ir al parque cuando salimos del cole, etc.

¿Creéis que al nuevo niño le gusta que jueguen con él?

Sí, porque intenta lanzar la pelota, sonrío cuando María juega con él e incluso llora cuando María baila con él.

¿Creéis que el niño nuevo puede jugar con el resto de compañeros y compañeras?

Por supuesto que sí. De hecho, María lo consigue (juega con él al fútbol, al chocolate inglés, a la comba, etc.). Con un poco de imaginación los juegos se pueden adaptar para que todos los niños y niñas puedan jugar.

¿Por qué creen los compañeros y las compañeras de clase que María es diferente o rara?

Porque es la única valiente que se atreve a conocerle. A veces el miedo a no saber cómo tratar a ese niño o niña hace que no le des la oportunidad de conocerlo o conocerla pero si eres un o una valiente descubrirás que todos y todas somos personas maravillosas.

¿Habéis compartido alguna vez clase o colegio con un niño o con una niña con esta discapacidad?

Respuesta libre.

¿Si tuvieseis un compañero o una compañera de clase con esta discapacidad, actuaríais como María o como el resto de niños y niñas que salen en el video? Respuesta libre.

TAMARA



<https://www.youtube.com/watch?v=i0dJpzvMV94>



- ¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?
- ¿Cómo se comunica Tamara con su madre?
- ¿Sabéis que es la Lengua de signos española (LSE)?
- ¿Conocéis alguna palabra en LSE?
- ¿Conocéis a alguien que tenga sordera y utilice la LSE?
- ¿Creéis que Tamara puede hacer las mismas cosas que los demás niños/as?





¿Qué discapacidad identificáis en el video?

Discapacidad auditiva.

¿Cómo se comunica Tamara con su madre?

Las personas con discapacidad auditiva pueden comunicarse de distintas formas. Gracias a los aparatos que llevan (audífonos), ayudándose de la lectura labial y también con la lengua de signos.

¿Sabéis que es la lengua de signos española (LSE)?

Es un idioma oficial en España con el que se comunican las personas con discapacidad auditiva. El inglés, francés, castellano, etc. son idiomas oficiales igual que la lengua de signos y es importante aprenderlo igual que el resto de los idiomas. Lo bueno sería que las personas oyentes también lo aprendieran para poder comunicarnos con todos y todas.

¿Conocéis alguna palabra en LSE?

Respuesta libre.

¿Conocéis a alguien que tenga sordera y utilice la LSE?

Respuesta libre.

¿Creéis que Tamara puede hacer las mismas cosas que los demás niños y niñas?

Sí, puede hacer las mismas cosas que el resto pero en algunas necesitará de los audífonos y/o del intérprete de lengua de signos y del apoyo de sus compañeros y compañeras para ayudarle con aquello que tenga más dificultad. Siempre es importante hablar de frente, avisarle suavemente con un toquecito en el hombro si no mira, etc. Pequeños detalles que facilitan una buena convivencia.

EL REGALO



<https://www.youtube.com/watch?v=j0dsbYl18v0>



- ¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?
- ¿Qué le pasa al perro que le han regalado al niño?
- ¿Tienen la misma discapacidad el niño y el perro?
- ¿Por qué creéis que el niño rechaza al perro y se enfada?
- ¿Qué creéis que ha hecho cambiar de idea al niño?





¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?

Discapacidad física.

¿Qué le pasa al perro que le han regalado al niño?

El perro tiene una pata más corta.

¿Tienen la misma discapacidad el niño y el perro?

A ambos les falta una parte de uno de sus miembros, por lo tanto los dos tienen discapacidad física.

¿Por qué crees que el niño rechaza al perro y se enfada?

El niño rechaza al perro porque no ha aceptado su propia discapacidad y al ver que al perro le pasa lo mismo que a él, lo rechaza.

¿Qué crees que ha hecho cambiar de idea al niño?

El niño se ha dado cuenta, gracias a su perro, de que a pesar de sus dificultades es capaz de hacer lo mismo que el resto de las personas.

EL VIAJE DE MARÍA



<https://www.youtube.com/watch?v=txdjo2TdV4k>



- ¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?
- ¿Creéis que María es una niña como todos los demás niños y niñas? ¿Por qué?
- ¿Qué súper poderes tiene María? ¿Vosotros tenéis algún superpoder?
- ¿Conocéis a alguien con autismo dentro o fuera del colegio?
- Si en el aula o colegio tuvieseis un compañero o una compañera con autismo, ¿seríais sus amigos o amigas?





¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?

María, la niña protagonista, tiene autismo.

¿Creéis que María es una niña como todos los demás niños y niñas? ¿Por qué?

Versión de respuesta "Sí": María sí que es una niña igual que el resto de sus compañeros y compañeras, pero tenemos que recordar que todos y todas somos diferentes y diversos. Tenemos otras ideas, gustos, color de ojos, piel, etc.

Versión de respuesta "No": María es diferente porque a veces necesita un poco de ayuda para cosas como atarse los zapatos, subirse una cremallera u organizar su día a día. Y, además, María tiene superpoderes.

¿Qué superpoderes tiene María? ¿Vosotros tenéis algún superpoder?

María tiene varios superpoderes, entre ellos está el poder de la superconcentración, el de poder hipnotizar a la gente con su sonrisa, etc. Y también tiene una supermemoria que le ayuda a recordar los nombres de toda la gente que ha conocido. Seguro que si lo pensamos vamos a descubrir que todas las personas tienen superpoderes, pero tenemos que conocerlas bien para poder verlo.

¿Conocéis a alguien con autismo dentro o fuera del colegio?

Puede ser cualquier persona: un vecino/a, un profesor/a, un compañero/a de alguna actividad extraescolar o una persona de vuestra familia.

Si en el aula o colegio tuvieseis un compañero o compañera con autismo, ¿seríais sus amigos o amigas?

Respuesta libre.

POR CUATRO ESQUINITAS DE NADA



https://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ



- ¿Creéis que Cuadradito es diferente? ¿Por qué?
- ¿Creéis que Cuadradito tiene una discapacidad?
- ¿Por qué no puede entrar Cuadradito en la casa grande?
- ¿Creéis que es Cuadradito el que tiene que cambiar para entrar en la casa como le dicen sus compañeros?
- ¿Qué pasaría si todos fuésemos redondos? (Hablar de la diversidad que está a nuestro alrededor: en plantas, animales, personas...)
- ¿Qué haríais vosotros/as para que se sintiera mejor Cuadradito?





¿Creéis que Cuadradito es diferente? ¿Por qué?

En realidad todos y todas somos diferentes. Hay personas altas, bajas, altas, morenas, rubias, etc. Pero hay cosas que tenemos iguales que es que a todos y a todas nos gusta que nos traten con cariño, con respeto, que si nos pasa algo nos pregunten qué nos pasa, que nos sonrían, etc.

¿Creéis que Cuadradito tiene una discapacidad?

Cuadradito puede tener una discapacidad intelectual. A los niños y las niñas con discapacidad intelectual les puede costar más aprender las cosas, hacer amigos o amigas, etc.

¿Por qué no puede entrar Cuadradito en la casa grande?

Porque Cuadradito tiene una discapacidad y necesita apoyos para hacer algunas cosas que hacen los círculos (otros niños o niñas que no tienen discapacidad).

¿Creéis que es Cuadradito el que tiene que cambiar para entrar en la casa como le dicen sus compañeros y compañeras?

No, porque hemos dicho que todos y todas somos diferentes y que eso es algo positivo. Es el entorno el que tiene que cambiar para que todos los niños y todas las niñas podamos participar en las actividades.

¿Qué pasaría si todos fuésemos redondos?

(Hablar de la diversidad que está a nuestro alrededor: en plantas, animales, personas, etc.) Si todos fuésemos redondos sería muy aburrido porque a todos nos gustaría hacer lo mismo (por ejemplo: el mismo deporte, comer lo mismo, etc.) Al igual que todas las plantas o los animales son diferentes, las personas también son diferentes y debemos intentar incluir a todos los niños y a todas las niñas.

¿Qué haríais vosotros para que se sintiera mejor Cuadradito?

Si Cuadradito fuera un niño con discapacidad, podríamos hablarle más despacio, explicarle las cosas otra vez si no las entiende, adaptar los juegos para que sean más fáciles y los pueda entender, etc.

IAN



<https://www.youtube.com/watch?v=fHvbuoTSivQ>



- ¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?
- ¿Tiene Ian alguna dificultad? ¿Cómo creéis que se siente IAN cuando no puede correr o jugar con los demás? ¿Cómo creéis que se siente IAN cuando otro niño u otra niña se ríe de él?
- ¿Creéis que IAN es un niño como todos los/as demás? ¿Por qué?
- ¿Cómo podemos ayudar a IAN o a algún niño o niña con la discapacidad de IAN en el parque o dentro del aula?





¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?

Discapacidad física/motora. Parálisis cerebral. Enfermedades neurodegenerativas.

¿Tiene lan alguna dificultad?

No, puede usar los juegos del parque sin ayuda (tobogán, columpio, etc.), desplazarse solo y correr con el resto de compañeros y compañeras.

¿Cómo creéis que se siente lan cuando no puede correr o jugar con los demás? Los niños y las niñas no quieren jugar con él porque es diferente y eso le hace sentirse triste.

¿Cómo creéis que se siente lan cuando otro niño u otra niña se ríe de él? lan se siente triste, solo, mal, etc.

Argumentación del adulto: Se siente triste porque no quieren jugar con él, no porque no pueda correr. Con las ayudas de ortopedia (sillas de ruedas, andadores, etc.) pueden conseguir autonomía para desplazarse/moverse sin dificultad junto con el resto de niños y niñas y eso le hará sentir alegre, feliz, contento, etc.

¿Creéis que lan es un niño como todos los demás? ¿Por qué?

Versión de respuesta "No": Porque no puede caminar como los demás, no puede jugar, etc. (diferentes argumentaciones que puedan hacer los niños o las niñas). El adulto debe redirigir hacia el "Sí" argumentando que todas las personas somos diferentes (altas-bajas, diferente color de pelo u ojos); vivimos con diferentes tipos de familias; incluso la diversidad está a nuestro alrededor en la flora y fauna, el clima, etc., haciendo hincapié en lo expuesto durante la sensibilización.

Versión de respuesta "Sí": Porque es un niño igual que nosotros y nosotras. Retomar algunas pinceladas sobre la diversidad.

¿Cómo podemos ayudar a lan o a algún niño o alguna niña con su discapacidad en el parque o dentro del aula?

Tratándoles como a los demás niños y niñas; ayudándoles cuando nos lo pida o lo necesite; o adaptando los juegos, actividades o tareas de clase para que pueda hacerlas como los demás.

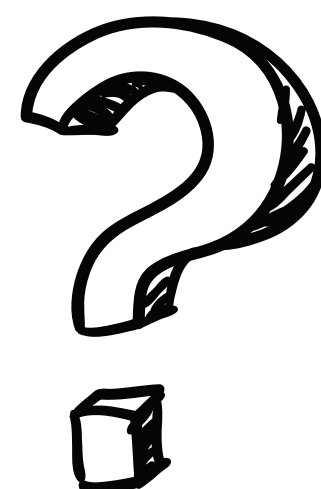
LOS COLORES DE LAS FLORES



<https://www.youtube.com/watch?v=OgCRdTxCEic>



- ¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?
- ¿Qué sentido o sentidos le dan más información a Diego?
- ¿Por qué pensáis que son tan importantes el sentido del tacto y el resto de los sentidos para Diego y el resto de personas con discapacidad visual?
- ¿Creéis que Diego puede seguir las clases como el resto de sus compañeros y compañeras?
- Para una persona con discapacidad visual se dice que sus manos son....





¿Qué discapacidad identificáis en el vídeo?

Diego tiene discapacidad visual

¿Qué sentido o sentidos le dan más información a Diego?

Todos los sentidos le dan información: el tacto, el gusto, el olfato y el oído. Cuando a una persona le falta un sentido hace que desarrolle más el resto para tratar de recibir toda la información posible a través de ellos.

¿Porqué piensas que son tan importantes el tacto y los demás sentidos para Diego y el resto de personas con discapacidad visual?

Gracias al tacto obtienen información de su entorno, descubriendo sus formas, incluso guiándoles. Por ejemplo, el olfato les puede advertir de que algo se está quemando, el gusto de si algo es dulce o salado y el oído les ayuda a reconocer los sonidos y a escuchar el mundo que les rodea.

¿Creéis que Diego puede seguir las clases como el resto de sus compañeros y compañeras?

Diego puede seguir las clases y participar en ellas como el resto de sus compañeros y compañeras gracias a los apoyos (como la profesora de apoyo que tiene en el aula) y las ayudas técnicas (como la máquina con la que escribe). También es importante que el alumnado lo vea con normalidad.

Para una persona con discapacidad visual se dice que sus manos son.... SUS OJOS

LOUIS



https://www.youtube.com/watch?v=sFLAW08_ivA



- ¿Creéis que un niño sordo o una niña sorda puede hablar?
- ¿Conocéis algún aparato que ayude a una persona sorda a oír mejor?
- ¿Qué le pasa a Louis en el colegio?
- ¿Está bien reírse de lo que le ocurre a Louis?
- ¿Cómo podemos ayudarlo?
- Si ayudamos a Louis, ¿le gustará ir al colegio?





¿Creéis que un niño sordo o una niña sorda puede hablar?

Sí, los niños sordos y las niñas sordas pueden hablar al igual que Louis si llevan prótesis auditivas que les permiten oír. Suelen ir al logopeda que les ayuda a escuchar y a hablar.

¿Conocéis algún aparato que ayude a las personas sordas a oír mejor?

Hay aparatos auditivos que ayudan a oír a las personas sordas. Los más frecuentes son los audífonos y los implantes cocleares.

¿Qué le pasa a Louis en el colegio?

Encuentra dificultades porque cuando hay ruido o la profesora está lejos, oye pero no entiende bien lo que dice. No se entera de las explicaciones y entonces le cuesta mucho prestar atención y se distrae. Hay ayudas técnicas como el sistema de F.M. (un aparato que se pondría la profesora para que Louis entendiera todo mucho mejor aunque estuviera lejos y hubiese ruido).

También se pueden subtítular los vídeos, como éste que está subtitulado y, aunque hablan en francés, nos ayuda a comprender lo que dicen.

¿Está bien reírse de lo que le ocurre a Louis?

No, porque entonces se siente triste y no querrá ir al colegio. Podemos comprender a Louis pensando en lo que siente. Podemos ponernos en su lugar. Si no entendemos esto, Louis no tendrá amigos o amigas.

¿Cómo podemos ayudarle?

Sin reírnos de él.

Explicándole lo que no ha entendido.

Poniéndonos cerca para que nos vea la cara cuando hablamos.

Evitando hacer mucho ruido y usando turnos de palabra.

El/La profesor/a le dirá directamente cuáles son los deberes.

Si ayudamos a Louise, ¿le gustará ir al colegio?

Si seguimos todas estas pautas y Louis se siente bien, sí que le gustará ir al colegio.

GARRA RUFA



<https://www.youtube.com/watch?v=V7jL9hc97TE>



- ¿Qué profesional creéis que es el protagonista? ¿Qué hace en su trabajo?
- ¿Conocéis la salud mental? ¿En qué creéis que consiste?
- ¿Qué representan los peces?
- ¿Qué representa la parte final en la que el profesional lucha contra dos grandes peces grises?





¿Qué profesional creéis que es el protagonista? ¿Qué hace en su trabajo?

Un psicólogo. Escucha a sus pacientes, personas que tienen algún tipo de problema o dificultad, para poder darles herramientas para mejorar su situación actual y aumentar su bienestar.

¿Conocéis la salud mental? ¿En qué creéis que consiste?

Es el estado de equilibrio que debe existir entre las personas y el entorno socio-cultural que les rodea. Incluye el bienestar emocional, psíquico y social e influye en cómo piensa, siente, actúa y reacciona una persona.

¿Qué representan los peces?

Son los pensamientos y emociones de las personas. Aparecen en color gris y tristes cuando necesitan ayuda (tristeza, estrés, problemas, etc.) y el psicólogo, a través de sus diferentes herramientas, les devuelve alegres peces de colores (bienestar, alegría, toma de decisiones, aceptación, etc.).

¿Qué representa la parte final en la que el psicólogo lucha contra dos grandes peces grises?

Todas las personas estamos expuestas a tener problemas de salud mental, incluso los/as profesionales del sector sanitario. Por ello, aunque tengamos las herramientas, a veces se necesita ayuda externa, alguien objetivo y con formación, para poder mejorar la situación. Tal y como aparecen al final, los peces de colores son el psicólogo y su mujer.



NOTICIAS EN PRENSA

Testimonios en primera persona

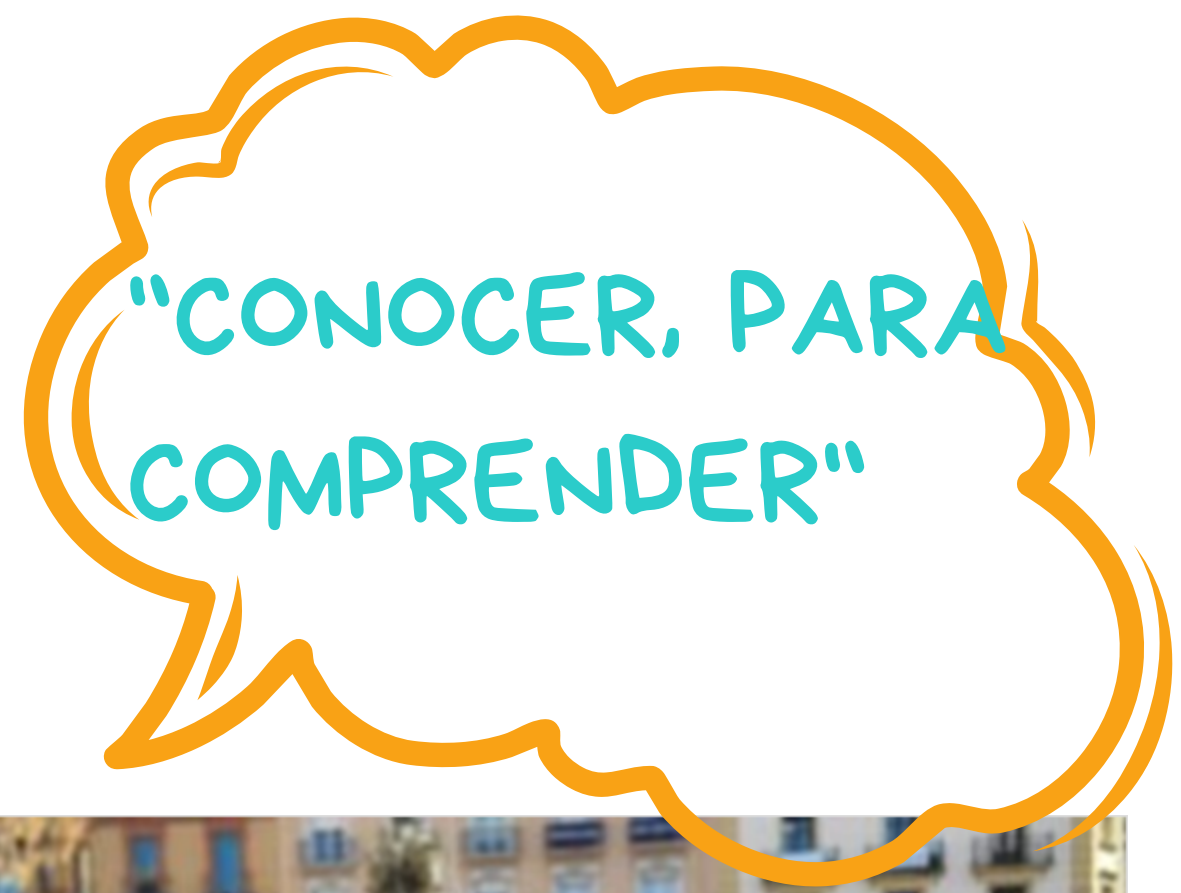


La motivadora historia del chef salmantino que sufrió bullying por su discapacidad intelectual

Anima a los chicos de Insolamis a superar sus retos

La Gaceta de Salamanca / May 8

<https://www.lagacetadesalamanca.es/salamanca/la-motivadora-historia-del-chef-salmantino-que-sufrio-bullying-por-su-discapacidad-intelectual-CJ5083172>



Inés Sánchez: "Me molesta mucho tener que elegir entre ser persona o ser autista, porque yo soy las dos cosas"

Inés Sánchez: "Me molesta mucho tener que elegir entre ser persona o ser autista, porque yo soy las dos cosas". Día del Asperger

El Diario de Huesca / Feb 17

https://www.eldiariodehuesca.com/sociedad/ines-sanchez-me-molesta-mucho-tener-elegir-entre-ser-persona-ser-autista-porque-yo-soy-dos-cosas_6213_102.html

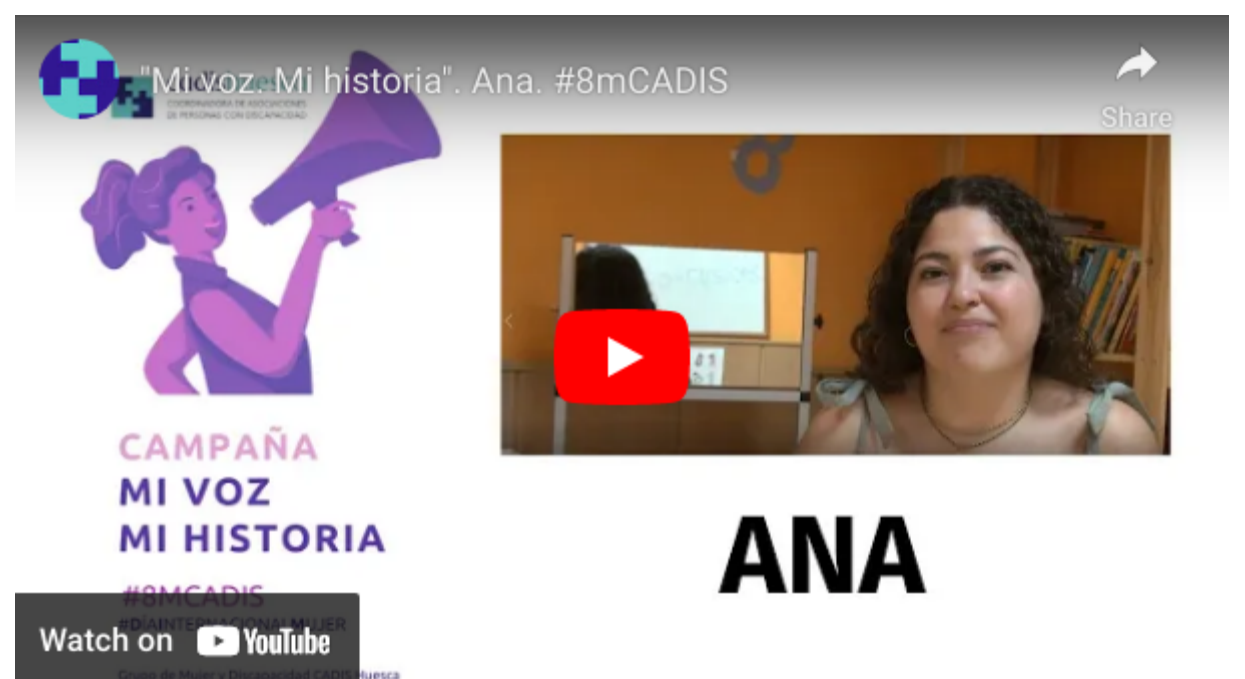


La épica historia de Gennet Corcuera, la primera sordociega con título universitario en Europa

Una infección en Etiopía la dejó sin vista ni oído con dos años. «Conseguí saltar por encima de la oscuridad y el silencio», asegura la protagonista de la película «Me llamo Gennet»

La Voz de Asturias / Apr 5, 2019

<https://www.lavozdeasturias.es/noticia/actualidad/2019/04/05/me-llamo-gennet-epica-historia-primera-sordociega-lograr-titulo-universitario/00031554461371764374905.htm>



Campaña Mi voz. Mi historia. Grupo Mujer CADIS Huesca

<https://www.youtube.com/watch?v=kn906OqaTT0&t=1s>



MATERIAL DIDÁCTICO DE SENSIBILIZACIÓN

- **MATERIAL DIDÁCTICO. EL MUNDO DE PEPA.** Unidades didácticas de sensibilización hacia la discapacidad para el alumnado de educación infantil y primaria. Elaborado por CADIS Huesca.

Educación infantil

<https://cadishuesca.es/publicaciones/374-el-mundo-de-pepa>

Primer ciclo de Educación Primaria

<https://cadishuesca.es/publicaciones/375-pepa-hace-deporte>

Segundo ciclo de Educación Primaria

<https://cadishuesca.es/publicaciones/379-los-viajes-de-pepa>

Tercer ciclo de Educación Primaria

<https://cadishuesca.es/publicaciones/1402-pepa-y-el-arte>



VÍDEO CANCIÓN

https://www.youtube.com/watch?v=_ALqGK7e4M



ENLACES A RECURSOS DE INTERÉS

- **Guía para prevenir el acoso escolar. Acoso y discapacidad.**

Elaborada por CADIS Huesca

https://drive.google.com/file/d/1Wr3TvUmOA_FUhorYBVYGEvYDgMKc904d/view?usp=share_link



- **El acoso y el ciberacoso escolar en el alumnado con discapacidad.** Estudio realizado por el CERMI y Fundación ONCE.

<https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/descargar.aspx?id=5832&tipo=documento>



- **Poner fin a la violencia en la escuela: Guía para los docentes: Guía de la UNESCO.**

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000184162_spa



- **Dinámicas contra el acoso escolar. ¿Y tú qué haces?** Consejo de la juventud de Extremadura.

<https://www.cjex.org/wp-content/uploads/2017/11/kit-y-tu-que-haces.pdf>

- **Guía ilustrada con juegos y actividades para acercar la diversidad al alumnado.** Fundación Adecco.

<https://fundacionadecco.org/noborrar/diferentes.pdf>



- **Campaña contra el acoso escolar. Especializado en alumnado TEA.** Incluye guías, recursos y materiales para ampliar información.

[Campaña Frente al Bullying \(acosoescolartea.es\)](http://Campaña Frente al Bullying (acosoescolartea.es))



¿QUE TIPOS DE BULLYING HAY?



ACOSO FÍSICO

PEDRO, 12 AÑOS

"En el último curso de Primaria siempre tenía miedo de que llegara la hora del recreo. Era frecuente que me esperaran en la..."

+info

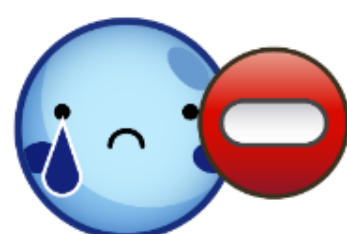


ACOSO VERBAL

ALDO, 11 AÑOS

"La clase de educación física se ha convertido en una pesadilla. No se me da muy bien y mis compañeros me llaman..."

+info



EXCLUSIÓN SOCIAL

VÍCTOR, 13 AÑOS

"Me encanta jugar al baloncesto y tenemos una cancha en el patio del instituto. Los chicos y chicas de mi clase suelen..."

+info



ACOSO SEXUAL

ROSA, 14 AÑOS

"Día tras día, un compañero de clase me manda notas con comentarios sobre mi cuerpo o sobre cómo me queda la ropa, me..."

+info



CIBERBULLYING

LOIDA, 14 AÑOS

"Un día una chica me grabó en el baño y compartió el video con todo el mundo. Desde entonces, le divierte grabarme..."

+info

Testimonios

BIBLIOGRAFÍA

UNESCO (2010). **Poner fin a la violencia en la escuela: Guía para los docentes.** Es una contribución de la UNESCO en apoyo de la Educación para Todos y el Decenio Internacional de una Cultura de Paz y no Violencia para los Niños del Mundo de las Naciones Unidas (2001-2010).

CERMI (2017). **Guía para prevenir el acoso escolar por razón de discapacidad.**

Fundación ONCE y CERMI (2019). **Acoso y ciberacoso escolar en el alumnado con discapacidad.** Primera edición Madrid 2019.

Campoy Cervera, I. (2013). **Estudio sobre la situación de los niños y las niñas con discapacidad en España.** Cuadernos para el debate nº2, UNICEF Comité Español, Huygens Editorial, Madrid.

Junta de Andalucía, Consejería para la Igualdad y Bienestar Social, Dirección General de Personas con Discapacidad (2011). **Guía de intervención y el apoyo a familias de personas con discapacidad.** Documento con propuestas de trabajo.

Intervención Psicosocial (2006). Dossier **Los menores con discapacidad como víctimas de maltrato infantil: Una revisión**, vol. 15 nº3 Págs. 293-306.

Fundación ANAR y Fundación Mutua Madrileña (2019). **Cómo detectar y actuar ante el acoso escolar, manual para padres y profesores.** Estudios y manuales <https://www.acabemosconelbullying.com>

Confederación Autismo España (2017). **Acoso escolar y TEA. Guía de actuación para profesorado y familias.**

Recursos web

[Acoso escolar | UNICEF](#)

<https://www.acosoescolartea.es/>

[El bullying o acoso escolar en el aula - Actividades para trabajar \(educapeques.com\)](#)

[Dinámicas para trabajar el acoso escolar en tu clase de primaria y ESO | Teatro educativo \(transeduca.com\)](#)

[4 formas de trabajar el bullying en clase - Blog 'Emociones Básicas' de Elena Llorente \(emocionesbasicas.com\)](#)



cadishuesca

COORDINADORA DE ASOCIACIONES
DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

C/Berenguer 2-4, planta 5ª

**Hotel de Asociaciones - Edificio Caja Rural de Aragón
22002 Huesca**

Tel. 974 210 092

cadishuesca@cadishuesca.es

www.cadishuesca.es

www.huescamasinclusiva.org

www.artanima.org